

Coloquio internacional

Colloque international



Desarrollo Territorial y Turismo Sostenible

Développement Territorial et Tourisme Durable

Una aproximación a partir
de la valorización turística

Une approche par la
valorisation touristique



del 17 al 21 de agosto de 2006,
Bogotá-Colombia

du 17 août au 21 août 2006,
Bogotá-Colombia



UNA METODOLOGÍA INTERDISCIPLINARIA PARA LA PUESTA EN TURISMO DE UN ÁREA NATURAL PROTEGIDA Y HABITADA

An interdisciplinary methodology for the development of the tourism in a protected and inhabited natural area

ESCOBAR JIMÉNEZ, Kelly
kescobar@caramail.com

« ...porque todas las cosas estan unidas por vínculos secretos »
Alguien Sueña,
Jorge Luís Borges

Resumen

Este artículo intenta mostrar algunas pautas importantes a nivel teórico, metodológico y práctico del estudio diagnóstico para la puesta en turismo de la Vía Parque Isla de Salamanca (VIPIS)

Se pretende en el presente artículo, primero, mostrar algunas pautas de la investigación interdisciplinaria para la puesta en turismo de un espacio habitado de alto valor ecológico (EHAVE), luego esbozar algunas consideraciones teóricas para el análisis de la participación comunitaria dentro de los proyectos de desarrollo turístico y por último intentamos trazar una reflexión sobre la aplicación de estos elementos teóricos y metodológicos en el estudio diagnóstico de la puesta en turismo de la VIPIS.

En la VIPIS se ha utilizado el ecosistema de manglar como un puente entre los diferentes actores del parque natural y como un vínculo entre las diferentes disciplinas involucradas en el proyecto de investigación –economía, antropología, biología, arquitectura y turismo-. Todo esto con la intención de hacer un estudio interdisciplinario para proponer alternativas de desarrollo respetuosas con las comunidades locales y el medio ambiente de la región.

Key words: Metodología; Interdisciplinaria; Participación Comunitaria; Turismo; Áreas naturales protegidas

Introducción

Las motivaciones que me invitaron a realizar este artículo son varias y de diversa índole, entre las que puedo destacar en primer lugar, la posibilidad de compartir la experiencia investigativa que tuvo lugar en la Vía Parque Isla de Salamanca (VIPIS); en segundo lugar, la necesidad de reflexionar sobre la forma en que varias disciplinas tuvieron contacto durante el desarrollo de este estudio y por último, el interés de hacer comprensible y aplicable la idea de que la participación de las comunidades locales es la base para el desarrollo sostenible de territorios habitados, biodiversos y frágiles.

El interés actual que sobre el turismo existe en Colombia es el reflejo de los cambios que se han presentado sobre el tema a nivel legislativo, así como del surgimiento de entes encargados

del manejo y potencialización del sector y finalmente, de la influencia que ha ejercido el paradigma del desarrollo sostenible a nivel global¹.

En este sentido la conexión entre el manejo del medio ambiente –utilizado ya no solo para la conservación sino también para la valorización turística- es el reflejo de la conciencia adquirida por la riqueza natural del país y la necesidad de buscar formas de organizarla para favorecer a su preservación y utilización racional.

El ecoturismo como propuesta para la gestión del medio ambiente, que concilia principios como la preservación de un medio natural, el desarrollo de un medio local y así mismo el desarrollo del turismo, constituye una variable compleja que plantea la necesidad de ser manejada a partir de un esquema triple de análisis, teniendo en cuenta: cómo estas entidades se definen y se construyen, cómo se relacionan entre ellas; y cómo son influenciadas al mismo tiempo por otras realidades².

Este esquema triple de análisis –construcción, relación e influencia entre la conservación del medio ambiente, el desarrollo local y el desarrollo del turismo- se materializa en la investigación interdisciplinaria y en la negociación de saberes por medio de la apertura a la participación de las comunidades locales.

No obstante estos inconvenientes y la complejidad de lo estudiado, –entiéndase: territorios diversos cultural y naturalmente que se intenta conservar pero al mismo tiempo utilizar- la intención de esbozar las experiencias adquiridas en el estudio diagnóstico para la valorización turística de la VIPIS, es un proyecto que deposita buena parte de las motivaciones de los investigadores involucrados en este estudio.

Las implicaciones metodológicas, teóricas y prácticas de este estudio constituyen un instrumento idóneo para ayudar a superar los distintos problemas que han atravesado los proyectos de desarrollo turístico en el país, como por ejemplo:

- la falta de planificación,
- las visiones cerradas sobre las formas de turismo, que en el esquema tradicional estaban limitadas a la oferta de sol, playa y mar.
- la carencia de negociación con las poblaciones locales y su correspondiente marginación
- y la construcción de ofertas turísticas homogeneizantes, que tiene como resultado el correspondiente desaprovechamiento de la diversidad cultural y natural de las regiones de Colombia

¹ Sobre este tema, a nivel legislativo se advierte la existencia de La ley 300 de 1996 que convierte el turismo en una de las actividades económicas prioritarias en los próximos veinte años en Colombia, el Plan Sectorial de Turismo 2002-2006 y la “Política de desarrollo del ecoturismo” en el año 2003; a nivel de la burocracia especializada se resalta el funcionamiento del Viceministerio de Turismo y la Corporación Nacional de Turismo, a demás de los sectores privados y mixtos y las entidades territoriales que desde 1991 poseen autonomía para posicionar el turismo como actividad prioritaria del plan de gobierno.

² MORMONT Marc, (2003) Sociología del ecoturismo, *Memorias del II Diplomado en turismo, medio ambiente y desarrollo*, Univ del Atlántico, Univ de Lieja, Barranquilla, Colombia

También fue posible, por medio de este estudio, reflexionar sobre los distintos problemas que se han presentado en Colombia en el campo de la gestión de la naturaleza. Estos inconvenientes que han estado relacionados con la contradicción propia del estado de transición entre tradición y modernidad son, entre otros:

- una visión conservacionista de la intervención en la naturaleza,
- el olvido de estos escenarios por parte del Estado
- y la supremacía de los intereses económicos que provocan formas de desarrollo insostenible.

Corresponde a los investigadores de este campo, que goza de especial interés en la actualidad, reflexionar, criticar, crear y recrear las pautas aquí planteadas que son el fruto del análisis y síntesis metodológica y teórica del trabajo de un grupo de investigadores de diversas disciplinas del saber.

Por medio de esta actividad de reflexión ilimitada en el tiempo, el espacio, los objetos de estudios y los campos disciplinarios, es posible trabajar en los aspectos de mayor complejidad y dificultad del desarrollo turístico en el país: aquellos aspectos relacionados con la realidad del objeto de estudio y las formas de abordarlo intentando respetar las lógicas ambientales y culturales de tipo local.

La valorización turística de un EHAVE

La valorización turística de un Espacio Habitado de Alto Valor Ecológico (EHAVE) es un proceso en el cual, a partir del estudio interdisciplinario de un territorio en particular, se logra conocer la complejidad de sus dinámicas ambientales, culturales, económicas y políticas para construir una oferta turística de carácter no especializado.

Los EHAVE están caracterizados por una gran diversidad natural y cultural que se ve amenazada por las condiciones de marginalidad de las poblaciones que los habitan, la presión demográfica de áreas urbanas en cercanías, la utilización insostenible de los recursos naturales, la carencia de esfuerzos institucionales y sobre todo financieros para apoyar su conservación y utilización racional.

En Colombia, particularmente, los EHAVE son utilizados como escenarios de actividades ilegales por grupos al margen de la ley, y representan a demás, áreas que viven la contradicción propia del estado de transición entre tradición y modernidad.

Por lo general estas zonas son valoradas a nivel nacional por su riqueza natural y se convierten en áreas naturales protegidas, lo que conlleva a la aplicación de normas de control y vigilancia para la conservación.

Son espacios caracterizados por ser escenarios de encuentro de múltiples actores donde cada uno tiene intereses, motivaciones, saberes y formas de actuar diferentes que pueden integrarse o contraponerse en el manejo del territorio y sus recursos.

En la historia del manejo de los EHAVE la supremacía de la percepción conservacionista llevaba a los ambientalistas a liderar la gestión de las áreas así caracterizadas, esto hacía imperativa la expulsión de las poblaciones locales que, entendidas como depredadoras y obstáculos para la conservación, eran arrojadas del ambiente natural donde crean sus identidades culturales.

El nacimiento del concepto de **territorio**, considerado como una articulación, entre los modelos de asentamientos, usos de espacio y los recursos y prácticas simbólicas, que integra los mundos biofísico, humano y sobrenatural³, ha demostrado la interdependencia que existe entre los sistemas sociales y los sistemas naturales, además de la necesidad de conservar estos ámbitos porque representan patrimonios para la sociedad moderna.

Los EHAVE son finalmente **objetos híbridos** porque revelan la combinación de problemáticas ambientales, sociales, legales y políticas, cuya existencia constata la diversidad de causas de un mismo fenómeno e invita a la implementación de dispositivos nuevos que deberán asociar, a través de una serie de útiles jurídicos, institucionales, financieros, metodológicos y teóricos, todos los actores posibles de un proceso de gestión del territorio⁴.

Ante la existencia de espacios con estas características y la necesidad de valorizarlos para ayudar a su protección y uso racional surgen dos preguntas: ¿de qué forma se puede concebir la valorización turística de un EHAVE teniendo en cuenta la complejidad de sus dinámicas culturales y naturales?; en este sentido, de la multiplicidad de actores que manejan un EHAVE cuál es el más importante a la hora de proponer un proyecto de valorización turística.

La VIPIS entendida como un EHAVE es el escenario en que se desarrolló el proyecto de investigación donde intentamos al mismo tiempo diagnosticar la puesta en turismo y resolver los interrogantes anteriormente planteados. Es un parque natural ubicado en el departamento del Magdalena en el que aún no se ha propuesto el desarrollo turístico, pero donde se han descubierto características interesantes para alcanzarlo

La interdisciplinariedad en la valorización turística de un EHAVE

Se plantea en esta etapa el problema metodológico alrededor del cual está concentrado este artículo: el problema de cómo se relacionaron diferentes disciplinas del saber en el estudio diagnóstico para la valorización turística de la VIPIS.

En este sentido, **la interdisciplinariedad** es entendida como “la articulación de distintas disciplinas para mejor comprender y manejar situaciones de acomodación, tensión o conflicto explícito entre las necesidades, las prácticas humanas y las dinámicas naturales”⁵

Para algunos autores los estudios interdisciplinarios sobre el medio ambiente y el desarrollo no cuentan con modelos de referencia porque las investigaciones realizadas hasta el momento en este dominio son experiencias limitadas y en tránsito.

Otros autores consideran que la interdisciplinariedad ha sido confundida con la capacidad de síntesis de algunos investigadores que solitarios se dedican a encontrar los vínculos entre una disciplina y otra.

³ Escobar, Arturo (1996) *La invención del desarrollo*. Bogotá: Editorial Norma.

⁴ MORMONT Marc, (1992) Pour une typologie de transactions sociales, En Blac M, Pour une sociologie de la transaction sociale, coll Logiques Sociales, Ed L’Harmattan

⁵ FLORIANI, Dimas (1998) - Interdisciplinariedad: teoría y práctica en la investigación y la enseñanza - *Formación Ambiental*, v.10, n.23, PNUMA, México

Lo que representa un acuerdo entre los estudiosos de la materia es que el simple encuentro de saberes no constituye una investigación interdisciplinaria en sí, sino que es necesario que se creen metodologías que provoquen diálogos, conflictos y acuerdos entre las diferentes disciplinas que pretenden, en base al trabajo conjunto, solucionar un problema investigativo.

Esta concepción de la interdisciplinariedad se aparta de las posiciones extremas, sea en el sentido de fusionar las especificidades de los objetos de cada ciencia, o sea en la idea de establecer límites rígidos entre un objeto y otro⁶.

Existen entonces algunas **fases de la investigación interdisciplinaria** que afectan al objeto de estudio, como a los investigadores, una fase inicial de desestabilización donde cada uno de los saberes presentes se siente impotente frente a la complejidad de los problemas tratados; y otra fase que se presenta a lo largo de toda la investigación, se trata de la devolución y síntesis de otras intuiciones, percepciones y conocimientos, derivados de esa construcción colectiva alrededor de un problema común de investigación (FLORIANI, 1998).

Existen también diferentes **metodologías** para sustentar el desarrollo de la investigación interdisciplinaria, todas están centradas en la búsqueda de un objeto integrador, este objeto puede ser material o conceptual, pero en todos los casos debe funcionar como objeto intermediario entre múltiples disciplinas y múltiples actores de una situación de investigación.

Estos “puentes metodológicos” constituyen una aproximación teórica que deja de lado las delimitaciones disciplinarias, están compuestos por “conceptos-puentes” que deben ser al mismo tiempo **amplios y estrechos** para permanecer significativos, y **anclados a la realidad** para ser observables empíricamente por diferentes disciplinas.

Hufty pone sobre los conceptos la capacidad de integrar diferentes disciplinas en la labor de investigación y reconoce en el concepto de **transacción** la posibilidad de hacer interactuar disciplinas como la economía, las ciencias jurídicas, las ciencias políticas y la sociología, en la búsqueda de soluciones a la problemática del empobrecimiento de los ecosistemas en Madagascar⁷.

Nosotros encontramos en los elementos naturales propios del ecosistema estudiado, las cualidades necesarias para servir de intermediarios de las disciplinas y de los actores en el estudio diagnóstico para la valorización turística de la VIPIS.

En **la reconstrucción de un objeto común**, en nuestro caso un EHAVE con las particularidades de la VIPIS que mas adelante señalaremos, el trabajo interdisciplinario supone:

- que el trabajo de investigación sea común a los investigadores que componen un equipo

⁶ GARCÍA, Rolando (1994) - Interdisciplinariedad y sistemas complejos, **Ciencias Sociales y formación ambiental**, Gedisa Editorial, Barcelona

⁷ HUFTY Marc (2000), *Norme, transactions et action collective dans la gestion environnementale Contribution à une méthodologie interdisciplinaire et réaliste*, colloque « Observer, décrire, interpréter » FUCAM ; Mons 30-31 Octobre 2000

- que exista una confrontación de métodos de observación, de descripción y de interpretación de este objeto
- que se desarrolle una aproximación teórica dejando de la lado las delimitaciones disciplinarias
- que exista una fuerte competencia disciplinaria para garantizar un enfoque riguroso

Estos principios significan un esfuerzo en tres niveles: a nivel conceptual, a nivel metodológico y a nivel epistemológico

El nivel conceptual se refiere a la búsqueda de *conceptos- puente* que permitan diálogos, a pesar de la tendencia a reforzar la división disciplinaria sobre el efecto de la profesionalización de la investigación, de la creciente complejidad de los útiles de investigación y de la especialización de los objetos y metodologías de estudio⁸.

El nivel metodológico se refiere a la discusión sobre los dispositivos de observación, de interpretación, problematización, preguntas de investigación, conceptualización y estrategias de verificación.

El nivel epistemológico se relaciona con la inclusión misma del conocimiento producido durante el estudio y la confrontación de las diferentes posiciones, motivaciones e intereses de investigación. Este nivel se refiere a la reflexión sobre la naturaleza y finalidad del conocimiento que ha sido producido.

Por medio del seguimiento de estas pautas, en el contexto de la investigación en turismo, se logra aprender:

- las relaciones de conflicto entre los diversos actores que manejan un EHAVE
- la interdependencia entre los sistemas naturales y los sistemas sociales
- las visiones de gestión de la naturaleza aplicadas a este EHAVE a nivel local, regional, nacional e internacional y los lugares de convergencia con las propuestas de desarrollo turístico
- En fin, se logra aprehender al mismo tiempo las posibilidades de desarrollo, preservación y valorización turística de un medio natural protegido

Cabe señalar que “la interdisciplinariedad no se decreta, ella es una relación entre personas, dotadas de sensibilidades diferentes, pero que deben tener una cierta predisposición y un interés intelectual de ampliar sus horizontes disciplinarios”⁹, esta relación está inmersa en un ambiente institucional del que va a depender, en gran medida, las formas de competencia y relación entre las comunidades de investigadores.

A demás, los procesos de valorización turística deben su éxito no solo a las elaboraciones metodológicas, sino también a diferentes elementos como:

- los intereses de la clase gobernante
- las acciones estatales a favor del desarrollo de este sector como políticas de turismo, planes para el desarrollo y autonomía de las entidades territoriales
- los estados socioeconómicos del espacio emisor y receptor
- y las relaciones entre los actores interesados en este fenómeno a la escala local, regional, nacional de tipo privado y público

⁸ *Ibíd.* p.p 3

⁹ *Ibíd.* p.p 4

Este último punto representa un interés fundamental porque de la importancia que se otorgue a cada uno de los diferentes actores señalados, va a depender la implementación de una concepción de desarrollo que tenga en cuenta, de una parte, lógicas ajenas a las realidades territoriales, o de otra parte, una concepción donde los territorios son entendidos en las realidades intrínsecas de la localidad en sus connotaciones ambientales y culturales¹⁰.

Por este motivo, además de reflexionar sobre el entramado metodológico de la valorización turística de un EHAVE, prestamos atención a la concepción de desarrollo que por medio de la negociación de saberes en la participación de las comunidades, pretende hacer del turismo una alternativa respetuosa del medio local natural y cultural.

La negociación de saberes en la valorización de un EHAVE: La participación local

Se plantea en este momento, uno de los problemas empíricos que atraviesa el conjunto de la investigación en el ámbito teórico, metodológico, ético y político: ¿cómo provocar la inclusión de las comunidades locales en la formulación, interpretación y análisis del área natural que se pretende valorizar turísticamente?

Entendiendo los EHAVE como espacios naturales relacionados también con comunidades humanas, partimos de la idea que en el plano de la valorización turística la socio-diversidad es tan importante como la biodiversidad.

Por consiguiente, como uno de los objetivos del ecoturismo es la sostenibilidad de las comunidades y de los ecosistemas donde las primeras trazan sus medios de subsistencia, es necesario que las decisiones sociales y económicas –como el desarrollo ecoturístico- sean tomadas teniendo en cuenta las relaciones de interdependencia entre estos sistemas.

Así por medio de la participación de las comunidades locales se propone:

- primero revelar las interdependencias entre las comunidades locales y los ecosistemas
- segundo, eliminar la división entre saber científico y saber profano, porque los actores que hacen parte de una comunidad, son reconocidos como piezas claves para el conocimiento profundo de las diferentes vocaciones del territorio
- y tercero, elaborar decisiones viables en el territorio que será afectado. Viables porque son estrategias de valorización turística que se adaptan a los modos de vida y formas de uso de los recursos naturales locales¹¹.

Varios conceptos direccionan la participación de la comunidad local y la hacen al mismo tiempo comprensible y aplicable:

¹⁰ Bertin, Georges. "Former au développement local durable: Penser globalement pour agir localement", *Esprit critique*, Hiver 2005, Vol.07, No.01, pp 82, consultado sobre Internet: <http://www.espritcritique.org>

¹¹ Weber J., 1995. Gestion des ressources renouvelables : fondements théoriques d'un programme de recherche. Paris, Cirad Green, 21 p., pp 4,5

En primer lugar el concepto de **comunidad basada en el ecoturismo**¹², esto significa que las comunidades como el ecosistema encuentran una estabilidad material, física, ecológica y cultural por medio de la aplicación de proyectos de desarrollo turísticos.

Esta noción permite concebir una gestión de la naturaleza desde la perspectiva de la soberanía del territorio¹³, donde las comunidades locales formulan su identidad para contrarrestar la influencia de los agentes externos¹⁴ y actuar teniendo por objetivo la valorización turística, pero a partir de sus propias lógicas de acción y de organización.

En esta acepción, la comunidad basada en el ecoturismo no se beneficia de este tipo de desarrollo solo desde el punto de vista económico, sino que se convierte en parte activa para el manejo de los recursos naturales desde la etapa misma del diagnóstico.

En segundo lugar, el concepto de **conflictos de uso** es entendido como la competencia que se presenta en determinado territorio por la utilización de recursos naturales limitados, es decir las dinámicas de acceso, distribución y uso de los recursos naturales.

En el caso particular de los EHAVE hablamos de varios tipos de utilización, incluyendo la investigación, conservación como iniciativa estatal, la subsistencia y la explotación comercial. Estos tipos de ecosistema -como notamos- encierran numerosos matices en las formas de aprovechamiento y en la combinación de actividades en un mismo asentamiento

Los conflictos ambientales son de dos tipos

- * Conflicto entre sistemas de uso antrópico y sistemas de requerimientos ecológicos o ambientales de cierta área (resguardados por instituciones de la sociedad)
- * Conflictos entre diferentes sistemas de uso antrópico, por sobre posición de usos o relacionados a las externalidades ambientales de ciertos usos sobre otros.
- * Conflictos entre sistemas políticos públicos y privados y actores partícipes en los procesos de desarrollo de un área.

Por consiguiente, el concepto de conflictos de uso permite comprender que en un territorio el pretendido uso turístico se superpone a los usos acostumbrados del medio ambiente que las poblaciones han desarrollado durante años de asentamiento.

Por medio de la participación local esta superposición se produce por la vía de la negociación y se evitan la tendencia extremista de la imposición de políticas de desarrollo.

En este ámbito, tocamos un tercer concepto sintetizador, el de **negociación de saberes**, que entendida como un proceso en el cual, a partir de la investigación interdisciplinaria sobre un objeto del ecosistema con el que todos los actores del EHAVE convergen en una relación directa o indirecta, como el manglar por ejemplo, es posible conocer, hacer dialogar y

¹² KISS Agnes, (2004) *Is community-based ecotourism a good use of biodiversity conservation funds?*, TRENDS in Ecology and Evolution Vol.19 No.5 May 2004, pp 1, 2

¹³ ESCOBAR Arturo (1998), *Whose Knowledge, Whose nature? Biodiversity, Conservation, and the Political Ecology of Social Movements*, Journal of Political Ecology Vol.5 1998

¹⁴ Estas influencias se manifiestan en el impacto cultural, ambiental, económico del desarrollo turístico

sintetizar los saberes disciplinarios y los saberes locales en la elaboración de elementos de valorización turística del territorio, como itinerarios de ecoturismo, modelos de ecoalojamiento, guías de educación ambiental o senderos ecológicos y culturales, por ejemplo.

En este orden de ideas, notamos que se llama a las comunidades locales a hacer parte de todas las etapas de la toma de decisión para la valorización de un territorio, abordamos en esta investigación la etapa diagnóstica compuesta por:

1. el reconocimiento del territorio a partir de las formas locales de apropiación
2. la delimitación de las zonas de valorización turística, evitando afectar espacios sagrados o de usos incompatibles con el uso turístico
3. la creación de ofertas turísticas no especializadas
4. la utilización de usos tradicionales para elaborar atractivos turístico
5. el inventario de conflictos de uso
6. el sondeo sobre el interés de las comunidades locales en el desarrollo turístico
7. el fortalecimiento organizativo para responder a las amenazas socio-culturales de un ambiente desarrollado turísticamente
8. y por último la interacción entre los investigadores y la comunidad local para la divulgación de los resultados hallados y de las propuestas de desarrollo elaboradas

Como hemos notado la apertura de canales de participación es importante teórica y metodológicamente por los puntos nombrados con anterioridad; Pero en el plano de la ética y la política también goza de importancia porque hacer participar a todos los actores de la sociedad en los procesos de decisión responde también a la preocupación de los decidores por la legitimación de la opción de desarrollo turístico.

Evidentemente, después de una decisión negociada la responsabilidad por la aplicación, control, evaluación y éxito de esta, hace parte de todos los actores que han sido llamados a tomar una posición en el diálogo de saberes¹⁵.

El concepto de participación y los beneficios que aporta a este tipo de investigaciones representó uno de los ejes de la investigación interdisciplinaria desarrollada en la VIPIS, en lo que respecta a la dimensión socio-antropológica.

La interdisciplinaria y la participación local en la valorización turística de la VIPIS

Esta cuarta parte del artículo se concentra en las perspectivas de la investigación donde se confrontan las realidades de campo con los fundamentos metodológicos de la interdisciplinaria y los presupuestos teóricos de la participación de las comunidades locales en el estudio diagnóstico para la puesta en turismo de la Vía Parque Isla de Salamanca (VIPIS)

La Isla de Salamanca está ubicada en la parte oriental del Caribe Colombiano “hace parte de un gran complejo de humedales de la Costa Atlántica y se erige entre las ciudades

¹⁵ ZWETKOFF Catherine, (2005) Texto guía de Teoría de Gobierno, Publicaciones Universitarias, Univ de Lieja, año escolar 2005- 006

Barranquilla y Santa Marta, fue declarada Vía Parque Nacional Natural en 1964 según la resolución No. 191 del 31 de Agosto”¹⁶

Debido a la riqueza del ecosistema que acoge, la Isla de Salamanca ha recibido reconocimientos de categoría internacional, ha sido catalogada humedal RAMSAR del Complejo Lagunar de la Ciénaga Grande de Santa Marta, zona núcleo de Reserva de la Biosfera¹⁷ y Área de Importancia Internacional para la Conservación de Aves (AICA)

La Isla de Salamanca hace parte una compleja eco-región¹⁸ que reúne en un territorio relativamente estrecho nieves perpetuas, ecosistemas de alta montaña, llanuras costeras, estuarios, costas, y ecosistemas submarinos.

En esta área de estudio se advierte la presencia de una población permanente y flotante de aproximadamente 3302 personas, de las cuales 1170 son adultos y 1532 poseen menos de 18 años. La tasa de desempleo de la población se sitúa alrededor del 50 por ciento, siendo las actividades de baja escala como la pesca, la extracción de sal, la tala ilegal de madera de mangle y la economía informal, los recursos principales para el sustento de numerosas familias; la tasa de analfabetismo registra que mas de una persona sobre dos posee solo un diploma de educación primaria.

Las comunidades de pobladores que habitan la Isla de Salamanca encuentran en la diversa oferta natural los elementos necesarios para su sustento y por ende ha desarrollado a lo largo de los años una cultura que está completamente ligada a su entorno.

Estas poblaciones están conformadas por comunidades de pescadores, que en vista de la disminución de la pesca en la Ciénaga Grande de Santa Marta y en algunas ciénagas de la Isla de Salamanca, realizan pequeñas migraciones dentro del ecosistema, para seguir desarrollando su tradicional labor de pesca.

Por ende, encontramos en estas poblaciones similitudes en sus artes de pesca, sus formas de organización para el trabajo, sus expresiones y sus saberes. Semejanzas que constatan la

¹ La Isla de Salamanca pertenece al Sistema de Parques Nacionales Naturales desde 1964, año en que fue declarada así por la extinguida Corporación Autónoma Regional de los valles del Magdalena y del Sinú con un área inicial de 21.000 hectáreas. Datos tomados del Archivo Institucional de la Vía Parque Isla de Salamanca VIPIS

¹⁷ Figuras de conservación internacional: **Sitio “RAMSAR”** Colombia se adhirió a la Convención sobre Humedales Ramsar (firmada en Ramsar, Irán 1971), mediante la Ley 357 de 1997. Según esta convención, Sitio “Ramsar” (humedal) significa “extensiones de marismas, pantanos y turberas o superficies de aguas, de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces o salobres, incluidas las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no exceda los seis metros”..

Reserva de Biosfera no es sólo una zona protegida, es también un gran laboratorio social, un ejemplo que vincula en forma efectiva la conservación ambiental con el desarrollo. La reserva debe servir para ensayar un modelo ambiental y socialmente sustentable que pudiera luego extenderse a otras áreas.

¹⁸ Una eco-región es una unidad de clasificación ecológica relativamente grande que contiene un conjunto diferenciado de comunidades naturales que comparten muchas de sus especies y condiciones ambientales y gran parte de sus dinámicas ecológicas (Dinerstein et al., 2000).

presencia de una visión amplia de la eco-región y la existencia de un intercambio tanto a nivel natural –en lo que se refiere a los flujos de agua y demás características ambientales antes mencionadas- como a nivel cultural en lo que se relaciona a las llamadas **poblaciones flotantes** que desarrollan una relación particular con el medio ambiente.

La Isla de Salamanca constituye un **Espacio Habitado de Alto Valor Ecológico** (EHAVE) porque es un escenario natural frágil donde concurren diferentes actores, intereses, saberes, prácticas y usos de un territorio rico en biodiversidad, que reclama un aprovechamiento racional y la efectiva protección de sus sistemas naturales y culturales.

Las **formas de gestión de esta área natural** se han transformado a lo largo de su existencia, desde la visión conservacionista y policiva que imprimía el INDERENA, hasta el manejo negociado con las poblaciones locales -sobre todo en el campo del control al acceso de los recursos- que aplica la Unidad Administrativa del Ministerio del Medio Ambiente

Situándonos en un panorama general del desarrollo turístico de este EHAVE podemos decir que este espacio, caracterizado por un patrimonio natural único en la región de Barranquilla, a sido durante mucho tiempo, un lugar de recreación para los habitantes de esta cercana ciudad.

Se puede considerar que hubo una verdadera oferta turística en 1964, en la que sectores como los Cocos y Cangarú funcionaron como centros de recreación, existe incluso documentos de los años 60' que muestran la existencia de un interés por este ecosistema y los paseos que allí podían realizarse¹⁹.

El diagnóstico de la valorización turística de este lugar basó su metodología interdisciplinaria en la búsqueda de un objeto común, que funcionara como “puente” metodológico para unir las disciplinas involucradas en la investigación.

El trabajo interdisciplinario se planteó a partir de un elemento ambiental y siendo consecuentes con la importancia de centrar este tipo de investigaciones en un elemento territorial, práctico, susceptible de ser analizado e interpretado por diferentes disciplinas, el ecosistema de manglar funcionó entonces, como un objeto integrador en el desarrollo de este estudio.

En este estudio el manglar es entendido como el elemento por medio del cual se relaciona el complejo entramado de actores que frecuentan y habitan la Isla de Salamanca, debido a que por medio de este se pueden descubrir las redes que se tejen sobre un recurso natural, entendiendo al ser humano y a todos los elementos que existen en este lugar, como parte activa de la dinámica ambiental, social y de un futuro desarrollo ecoturístico.

Por consiguiente el ecosistema del manglar en la VIPIS, significa un recurso que por su existencia accidentada tiene el interés de sectores académicos, de ONG's ambientalista, y en ésta lucha se ha ganado la atención de la opinión pública, sin perder de vista el interés elemental que ponen sobre el los grupos humanos de pescadores y demás pobladores de la región que directa o indirectamente dependen de su permanencia y recuperación para sobrevivir.

¹⁹ GODET Sebastian. (2005). *El potencial recreo-turístico en la Vía Parque Isla de Salamanca*, Tesis de DEA en Gestión del medio ambiente y desarrollo territorial, Univ Libre de Bruselas.

Con este tipo de investigación, se logró entender los significados y usos de la naturaleza, obtener un lenguaje común de acceso científico y popular para resolver los conflictos de uso del medio ambiente y elaborar una perspectiva de ecoturismo que se interese en las cosmovisiones de los actores locales, es decir una propuesta sostenible de ecoturismo no especializado porque el turista encontrará interés en un mismo elemento que tiene varios portavoces como agricultores, zootecnistas, ambientalistas, sociólogos, economistas, pescadores ...

El ecosistema de manglar permitió integrar las miradas de diferentes disciplinas:

- La biología, por medio del estudio de las dinámicas ecológicas del ecosistema y la delimitación de zonas frágiles susceptibles de conservación y reforestación mas que de usos turísticos
- La arquitectura, porque fueron analizados los alojamientos que las comunidades hacen en madera de mangle para encontrar índices de confort y formular los tipos de alojamiento propicios para el futuro desarrollo de la infraestructura turística en el lugar.
- La socio-antropología, por medio del análisis de los tipos de uso del territorio, de las formas de participación comunitaria y de las interrelaciones entre actores e instituciones encargados del manejo del área natural.
- La especialidad en turismo, en tanto se elaboraron síntesis de los diferentes trabajos investigativos para formular en primer lugar, productos académicos de reflexión que muestran diferentes formas de valorización turística del ecosistema de manglar –la VIPIS como Sitio de Bird watching, lugar de actividad recreo-turística y lugar para la contemplación del paisaje y el contacto con la naturaleza.
Y en segundo lugar productos académicos para desarrollar la actividad eco turística en la VIPIS como itinerarios de recorridos por el parque y propuestas de guía y educación ambiental.

Así también podemos referirnos a la manera cómo en la modalidad socio-antropología el manglar funcionó como vínculo entre los diferentes actores.

En la investigación para la puesta en turismo de la VIPIS se abrieron los canales de participación a las comunidades locales. Por medio del manglar, entendido como el recurso con el que las comunidades locales tienen relaciones directas o indirectas y del que muchos pobladores de este lugar dependen para su subsistencia, se logró desarrollar un proceso investigativo donde la inquietud por la población local representó un importante elemento.

Utilizando recursos etnográficos como entrevistas semi-dirigidas y observación participante se realizó un inventario de diferentes tipos de usos del territorio de acuerdo a las formas de apropiación del manglar que se practican en la VIPIS.

Así tenemos cuatro niveles de utilización del territorio a los que se debe superponer un proyecto que pretenda valorizar turísticamente la ecoregión: la subsistencia, la investigación, la explotación económica y el uso recreo-turístico (no organizado formalmente) cuadro 1*.

* Panorama de usos del territorio a los que se superpone la valorización turística en la VIPIS

Por otra parte, por medio de la participación de la comunidad local en la investigación y la búsqueda de los diversos actores de la VIPIS, encontramos las diferentes esferas de interrelación que conforman el escenario institucional en que los promotores turísticos deberán interactuar, en caso de hacerse efectiva la puesta en turismo de la VIPIS.

Cada una de estas esferas de acción institucional encuentran una vocación y unos intereses de valorización de la VIPIS que pueden convergir con el interés de valorización eco turística, así: cuadro 2^{**}.

La esfera nacional de actores institucionales que está caracterizada por su interés en la conservación y la investigación.

La esfera internacional de actores, que intervienen de manera institucional en el proceso de conservación de las estructuras naturales y sociales de la VIPIS valorizándola desde tres flancos diferentes:

- El primer flanco de conservación son los humedales y todas las riquezas propias de un ecosistema estuario, entendiéndose el manglar y toda la biodiversidad que acoge²⁰
- El segundo flanco de conservación es el interés en la protección de los bienes, servicios ambientales y saberes locales
- Y el tercer flanco es la necesidad de preservación de la avifauna estacionaria y migratoria

La esfera local que constituye un intento por instituir los procesos participativos de conservación y manejo del ecosistema en la figura de los grupos ecológicos.

Los grupos ecológicos son agrupaciones conformadas por pobladores de la Isla de Salamanca y su área de amortiguación que funcionan como uno de los entes por medio de los cuales se canaliza la ayuda técnica, financiera y educativa para la conservación, proveniente de las redes de tipo regional, nacional, internacional, públicas o privadas.

Los recursos puestos a disposición por las diferentes redes de actores de la conservación se canalizan en la elaboración e implementación de proyectos productivos para el mejoramiento del nivel de vida de los pobladores.

Existen dos requisitos principales con los que debe cumplir la formulación de cada proyecto, el primero –de carácter perenne- es que el proyecto debe contribuir a la conservación del ecosistema estuario y el segundo requisito es que estos proyectos deben generar procesos de organización comunitaria en torno primordialmente al objetivo de conservación y al beneficio económico como elemento secundario.

El conocimiento de estos elementos permite buscar los lugares de convergencia entre los intereses, motivaciones y formas de acción de los actores de carácter nacional, internacional y

^{**} Panorama de interrelaciones institucionales en que entran a hacer parte los actores del turismo

²⁰ A esta iniciativa internacional se suma la legislación nacional en el acto: RESOLUCION No. 1602 DEL 21 DE DICIEMBRE DE 1995, REPUBLICA DE COLOMBIA, MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE, RESOLUCION No. 1602 DEL 21 DE DICIEMBRE DE 1995. Por medio de la cual se dictan medidas para garantizar la sostenibilidad de los manglares en Colombia

local presentes en la VIPIS, y de los gestores del turismo que realizarán su intervención en el EHAVE.

Conclusiones

Un parque natural, comprendido como un Espacio Habitado de Alto Valor Ecológico, es siempre una zona de conflictos de tipo geográfico y de tipo institucional. En la VIPIS, por ejemplo, se puede contar una multiplicidad actores, cada uno de ellos ubicados en diversos niveles que van desde el local, al internacional, del nivel externo al interno, desde el interés en la conservación, hasta el desconocimiento de la necesidad de conservar el ecosistema.

Con el conocimiento de los diferentes usos del territorio y las complejidades de este, a partir de la interdisciplinariedad y la participación local, surgen de forma paralela diferentes tipos de actores y diferentes tipos de territorio, estos se cruzan entre sí de forma complementaria o de manera irreconciliable y la iniciativa de desarrollar el ecoturismo en la VIPIS debe abrir senderos de comunicación entre estas redes de usos del territorio y de negociación de saberes.

Los intersticios del sistema de redes en la VIPIS que persisten sin conflictos muy evidentes, deben ser utilizados como los lugares donde puede comenzar a implementarse la estrategia de desarrollo ecoturístico.

El principal aporte de este artículo es, por una parte, la reflexión sobre la existencia de numerosos y contradictorios intereses dentro de un mismo territorio y sobre la diversidad de posibilidades para negociar los saberes, los usos y el acceso a las áreas naturales protegidas y habitadas.

Por otra parte, la intención de comprender la valorización turística como un uso más dentro de un territorio de dinámicas ambientales y sociales complejas, donde los habitantes organizan lógicas propias que deben permanecer para que el uso turístico sea viable adaptándose a ellas.

En el ámbito de la socio-antropología la observación participante y la realización de entrevistas permitió nombrar diferentes maneras de utilización del territorio, con esto se formuló una tipología de usuarios del territorio, la diversidad que acoge esta tipología permite elaborar la hipótesis que un mismo espacio puede ser utilizado de manera muy diferentes por diversos grupos y que un área de reserva natural habitado no es un espacio homogéneo de conservación sino un espacio heterogéneo apto para ser utilizado racionalmente.

Las variables metodológicas, teóricas, éticas y políticas brevemente esbozadas aquí, permiten diagnosticar las posibilidades empíricas de tipo ambiental, social, económico, e institucional de uno de estos tipos de uso racional, notablemente el uso turístico que pretende ser respetuoso del las lógicas intrínsecas de un EHAVE.

Bibliografía

Bertin, Georges. "Former au développement local durable: Penser globalement pour agir localement", *Esprit critique*, Hiver 2005, Vol.07, No.01, ISSN 1705-1045, consultado sobre Internet: <http://www.espritcritique.org>

Escobar, Arturo (1996) *La invención del desarrollo*. Bogotá: Editorial Norma,

----- (1998), *Whose Knowledge, Whose nature? Biodiversity, Conservation, and the Political Ecology of Social Movements*, *Journal of Political Ecology* Vol.5 1998

FLORIANI, Dimas (1998) - Interdisciplinariedad: teoría y práctica en la investigación y la enseñanza - *Formación Ambiental*, v.10, n.23, PNUMA, México

GARCÍA, Rolando (1994) - Interdisciplinariedad y sistemas complejos, *Ciencias Sociales y formación ambiental*, Gedisa Editorial, Barcelona

HUFTY Marc (2000), *Norme, transactions et action collective dans la gestion environnementale Contribution à une méthodologie interdisciplinaire et réaliste*, colloque « Observer, décrire, interpréter » FUCAM ; Mons 30-31 Octobre 2000

KISS Agnes, (2004) *Is community-based ecotourism a good use of biodiversity conservation funds?* *TRENDS in Ecology and Evolution* Vol.19 No.5 May 2004

MORMONT Marc, (1992) *Pour une typologie de transactions sociales*, En Blac M, *Pour une sociologie de la transaction sociale*, coll Logiques Sociales, Ed L'Harmattan

----- (2003) *Sociología del ecoturismo, Memorias del II Diplomado en turismo, medio ambiente y desarrollo*, Univ del Atlántico, Univ de Lieja, Barranquilla, Colombia

Weber J., 1995. *Gestion des ressources renouvelables : fondements théoriques d'un programme de recherche*. Paris, Cirad Green

ZWETKOFF Catherine, (2005) *Texto guía de Teoría de Gobierno*, Publicaciones Universitarias, Univ de Lieja, año escolar 2005- 006

Cuadros

Cuadro 1: **Panorama de usos del territorio a los que se superpone la valorización turística en la VIPIS**

Usos del territorio	Actores	Motivaciones – intereses - acciones
Subsistencia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunidades locales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesca ▪ Agricultura ▪ Tala de leña ▪ Extracción de sal ▪ Cría de animales
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funcionarios de la VIPIS ▪ Redes regionales, nacionales e internacionales de protección y manejo de los recursos naturales ▪ Universidades de la región ▪ Centros de investigación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigación para el conocimiento ▪ Investigación para la construcción de estrategias de conservación ▪ Investigación para el ordenamiento del territorio
Explotación económica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunidades locales ▪ Empresas privadas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Horticultura ▪ Producción de carbón ▪ Pesca ▪ Transporte de energía y gas ▪ Interconexión vial
Uso recreo-turístico (no organizado formalmente)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visitantes de la VIPIS ▪ Actores del turismo (poco identificables) ▪ Grupo Ecológico Caño Aguas Negras 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación del paisaje ▪ Contacto con la naturaleza ▪ Escapar del estrés ciudadano ▪ Educación ambiental ▪ Recreación ▪ Pesca y caza aficionada ▪ Contacto con las comunidades locales ▪ Proyecto de desarrollo ecoturístico

Cuadro 2: Panorama de interrelaciones institucionales en que entran a hacer parte los actores del turismo en la VIPIS

Esfera	Actores	Motivaciones – intereses - acciones
Nacional	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ministerio del Medio Ambiente ▪ UAESPNN 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reservar el área con fines de educación y esparcimiento ▪ Código Nacional de los Recursos Naturales Renovables
Regional	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DTCA Dirección Territorial Costa Atlántico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboración e implementación de las estrategias de conservación
Internacional	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Convención sobre Humedales Ramsar ▪ Reserva del Hombre y la Biosfera ▪ Programa Áreas Importantes para la Conservación de las Aves (AICAS) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conservación de los humedales y todas las riquezas propias de un ecosistema estuario ▪ Protección de la VIPIS en su carácter de zona biodiversa y laboratorio social ▪ Preservación de la avifauna de la VIPIS
Local	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los Grupos Ecológicos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Canaliza la ayuda técnica, financiera y educativa para la conservación ▪ Conservar los derechos de acceso a la explotación de los recursos naturales ▪ Implementar proyectos de desarrollo local sostenible