

## Bandes fleuries, quels impacts sur les communautés d'auxiliaires de culture ?

Noël Grégoire<sup>1\*</sup> & Francis Frédéric<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Entomologie Fonctionnelle et Evolutive, Gembloux Agro-Bio Tech, Université de Liège, Passage des Déportés, 2, 5030 Gembloux, Belgique

\*Email: [gregoire.noel@uliege.be](mailto:gregoire.noel@uliege.be)

Parmi les éléments semi-naturels dans les paysages agricoles, les bandes fleuries semées en inter-culture semblent être des refuges potentiels ainsi que des sources florales pour un bon nombre d'insectes, notamment les auxiliaires tels que les syrphes (Diptera : Syrphidae) ou encore les abeilles sauvages (Hymenoptera : Apoidea). Etant donné que ces insectes sont sensibles à une variété de traits floraux telles que la couleur ou encore la forme de la corolle, nous supposons qu'augmenter la diversité et la redondance de ces traits floraux (*i.e.* diversité fonctionnelle) favorisent et supportent une plus grande abondance et richesse spécifique d'auxiliaires de culture. Cet exposé aura pour but de vous montrer deux cas d'études de dispositifs de bandes enherbées et leur évaluation en Région Wallonne : (i) au niveau d'une ferme en transition agroécologique, la ferme d'Émeville (Havelange) et (ii) au niveau d'un champ expérimental à Golzinne (Gembloux). Les résultats seront montrés et discutés lors de la séance. Les méthodes utilisées ainsi que les résultats obtenus peuvent également constituer une base de développement concernant des nouveaux mélanges fleuris qui prodiguent deux services écosystémiques clés que sont la pollinisation et le contrôle biologique des cultures en milieu agricole.



Bourdon terrestre (*Bombus terrestris* L.). Crédit photo : J. Bonnet.



Bande fleurie (Émeville). Crédit photo : I. Van Dorpe.