

29 SEPT. 2017 À GRENOBLE

CREATIVE MOBILITIES FORUM

1^{ER} FORUM INTERNATIONAL



8:30 - 9:00 Enregistrement, café, networking

LANCEMENT

9:00 - 9:15 Plénière d'ouverture
"Creative Mobilities"

Introduction des intervenants par **Valeria MARCOLIN**, Culture et Développement - Territoires Associées, co-fondatrice et Déléguée générale du Forum, et **Hervé FOURNIER**, Terra 21, co-fondateur du Forum

Intervenants :

- **Eric PIOLLE**, Maire de Grenoble
- **German BOTERO**, Secrétaire général de l'Aire Métropolitaine de la Vallée d'Aburrá
- **Yann MONGABURU**, Président du Syndicat Mixte des Transports en Commun (SMTTC) de l'agglomération grenobloise

En présence de **Grégoire FEYT**, Vice-Président de l'Université Grenoble Alpes et de **Sylvie BANOUN**, Coordinatrice interministérielle pour le développement de l'usage du vélo

9:15 - 9:45 2050 : Quelles mobilités pour quelles sociétés ? Un enjeu culturel

- **Jean VIARD**, sociologue des mobilités
- **Jeremy RIFKIN**, économiste, prospectiviste (vidéo)

Introduction par **Grégoire FEYT**, Vice-Président de l'Université Grenoble Alpes

9:45 - 11:00 Transformer les mobilités et l'espace public en « expérience »

Intervenants :

- **Sonia LAVADINHO**, experte mobilité, sociologue et anthropologue urbaine, directrice de l'agence BFluid (Genève - vidéo)
- **Bruno JANSEM**, Directeur Mobilités Innovantes, Eurométropole de Strasbourg
- **Marc VILLARUBIAS**, Mission Coopération Culturelle à la Ville de Lyon
- **Thierry MALLET**, PDG de Transdev
- **Anne LEEMANS**, Directrice associée chez Fontana Identity & Design - Secrétaire générale de Yellow design Foundation (Bruxelles)
- **Luc GWIAZDZINSKI**, Géographe « Université Grenoble Alpes »
- **Gautier CHATELUS**, Directeur Investissement Sr, Responsable financements innovants, Caisse des Dépôts et des Consignations

Modération : **Donato GIULIANI**, conseiller pour la Région Haut-de France, mission auprès de l'Union Européenne (Bruxelles), ancien COCAC et directeur d'Institut Français en Bosnie-Herzégovine

11:00 - 12:15 Les mobilités : des nouveaux espaces de création, de diffusion et de participation culturelle et citoyenne

Intervenants :

- **Jean-Pierre SAEZ**, Directeur de l'Observatoire des Politiques Culturelles (vidéo)
- **Ahn EUNJOO**, Vice-Présidente de Olle Foundation (Jeju, Corée du Sud)
- **Jean SOUCHAL**, PDG du groupe POMA
- **José Manuel LANDIN ALVAREZ**, Coordinateur "Pedestrian City", Ville de Mexico, Mexico City Lab
- **Tommaso VITALE**, sociologue, Sciences Po Paris
- **Philippe LANGLOIS**, Responsable adjoint Culture, Société du Grand Paris
- **Antonella VALMORBIDA**, Secrétaire Générale, Alda Europe

Modération : **Catherine CULLEN**, Conseillère Spéciale sur la culture dans les villes durables pour la Commission Culture de Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU)

12:15 - 13:20 Construire de nouveaux imaginaires et de nouveaux récits de territoire, changer les comportements

Table ronde en présence de :

- **Jean-Pierre ELONG MBASSI**, Secrétaire Général de Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU) Afrique
- **German BOTERO**, Secrétaire général de l'Aire Métropolitaine de la Vallée d'Aburrá
- **Andrea MURARI**, Adjoint en charge de l'environnement, de l'urbanisme, du projet "Grand Mantoue", Ville de Mantoue (Italie)
- **Antoine CONJARD**, Directeur, Hexagone - Scène Nationale Arts - Sciences
- **Charlotte HALPERN**, politiste, Sciences Po, Centre d'études européennes, Paris
- **Carla ARELLANO GRANIZO**, Architecte, Conseillère Mobilité et Espace public auprès du Maire du District métropolitain de Quito (Equateur)
- **Pierre Emmanuel BECHERAN**, Responsable de la culture et de la création de la Société du Grand Paris et **José-Manuel GONÇALVÈS**, directeur artistique du Grand Paris Express (vidéo)

Modération : **Marjorie JOUEN**, Institut Jacques Delors

13:20 - 13:30 Conclusion de la matinée : Vers des stratégies de mise en œuvre

- **Yann MONGABURU**, Président du Syndicat Mixte des Transports en Commun (SMTTC) de l'agglomération grenobloise
- **Sylvie BANOUN**, Coordinatrice interministérielle pour le développement de l'usage du vélo

13:30 - 14:30 Déjeuner

14:30 - 15:45 APRÈS-MIDI // STATIONS

Les stations sont des ateliers collectifs ou sont exposées des expériences. Les participants, dont un panel de "pairs",* sont invités à un dialogue avec les porteurs de projets présentés par les études de cas pour en dégager des principes de recherche et d'action au regard des enjeux "culture(s)-mobilité(s)".

STATION 1 // RDV AVEC LA RECHERCHE Salle Chrome 4-5

Président de séance : Grégoire FEYT, Université Grenoble Alpes

Modération : Tommaso VITALE, sociologue, Sciences Po Paris

• **CAS 1 :** «Medellin, la construction du discours de la «culture Metro» et ses impacts sur la culture citoyenne», par **Beatriz VILLA**, Université de Grenoble (recherche avec Juan David ARIAS CALLE, Universidad Nacional, Medellín)

• **CAS 2 :** «Sensorially Aware: Moving with Social and Creative Potential», **Doerte WEIG**, artiste chercheuse à Lancaster University, UK, fondatrice de Movement Research

• **CAS 3 :** «Urban Spaces of Possibility: the case of Hanover» **Sacha KAGAN**, chercheur associé, de l'Institut de Sociologie et des Organisations Culturelles, Université Leuphana, Leuneburg (Allemagne)

STATION 2 // LES COMMUNS Salle Chrome 2-3

Président de séance : Raymond WEBER, Président Culture et Développement

Modération : Luc GWIAZDZINSKI, Géographe, Université Grenoble Alpes

• **CAS 1 :** Les communs urbains, à partir de l'expérience de l'Assemblée des Communs de Grenoble, **David BODINIER**, Le Planning, en partenariat avec **La Fabrique des Mobilités**

• **CAS 2 :** Culture et Mobilité : témoignage prospectif de l'ancien COCAC de BiH aujourd'hui Conseiller à la Mission auprès de l'Union européenne de la Région Hauts-de-France, **Donato GIULIANI**

• **CAS 3 :** «Liège Souffle Vert : étude d'un parcours urbain végétalisé», **Rachel BRAHY**, Maison des sciences de l'Homme (Liège, Belgique)

• **CAS 4 :** «L'art et la mobilité : atours des expériences de Street Art», par **Jérôme CATZ**, directeur du Grenoble Street Art Fest, commissaire d'exposition

STATION 3 // INNOVATION, R&D ET RSE DANS L'ACTION CULTURELLE, L'ÉCONOMIE LOCALE ET LES MOBILITÉS Salle Palladium 2

Président de séance : Marc VILLARUBIAS, responsable de la Mission Coopération Culturelle à la Ville de Lyon

Modération : Alain RUCHE, ancien conseiller principal pour les questions culturelles au Service Européen pour l'Action Extérieure (EEAS)

• **CAS 1 :** «De l'interprétation numérique de la donnée transport et de sa libre interprétation», Denis SANTELLI, artiste post-digital

• **CAS 2 :** «Une démarche design innovante pour l'élaboration de l'identité de la troisième ligne de tramway» par **Laurane PONSONNET**, Chef du Projet Urbain, Saint-Etienne Métropole

• **CAS 3 :** **Sanket AVLANI**, Fondateur - Taxi Fabric, (India)

• **CAS 4 :** «L'arrêt de bus du futur?», **DP Architects** (Singapour)

STATION 4 // GOUVERNANCE DES TERRITOIRES ET DÉVELOPPEMENT DURABLE Salle Chrome 1

Président de séance : Jean-Pierre ELONG MBASSI, Secrétaire générale de Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU) Afrique

Modération : Charlotte HALPERN, chercheuse spécialiste de l'action publique, Sciences Po Paris

• **CAS 1 :** Les villes du programme LADDER («Local Authorities as Drivers for Development Education and Raising awareness») avec **Antonella VALMORBIDA**, Secrétaire Générale d'Alda Europe

• **CAS 2 :** **Areli CARREON**, activiste de la mobilité à vélo, surnommée la « Première Maire Vélo » de la Ville de Mexico

• **CAS 3 :** **Marjorie JOUEN**, Institut Jacques Delors

• **CAS 4 :** «Heritage, mobility and sustainable development», **Jim DONOVAN**, architecte, Vice Président ICOMOS ISC International Cultural Tourism Committee (ICTC)

15:45 - 16:00 Pause

33 métropoles et territoires présents pour les débats

15 pays représentés

16:00 - 17:15 // STATIONS (suite)

STATION 5 // RDV AVEC LE NUMÉRIQUE Salle Chrome 1

Président de séance : Pascal KEISER, La Manufacture, Avignon - co-fondateur de la French Tech Culture

Modération : Laurence BARONE, Directrice Adjointe - Relais Culture Europe

• **CAS 1 :** «OpenStreetMap pour agir sur la mobilité», par **Corentin LEMAITRE**, consultant urbanisme et mobilité durable, contributeur OpenStreetMap

• **CAS 2 :** Chrono en Marche : **Sébastien NOLL**, Responsable projets et assistance technique TRANSDEV

Vision d'artistes :

• **CAS 3 :** **Luis Miguel GIRÃO**, Artiste et chercheur numérique, fondateur d'Artshare

• **CAS 4 :** **Maurice BENAYOUN**, Artiste plasticien, curateur et théoricien Salle Chrome 4-5

STATION 6 // LES DROITS : REGARDS ET ACTIONS CROISÉS

Président de séance : Fatima AVILA, Fondation Asie Europe

Modération : Patrick DEGEORGES, philosophe, École Nationale Supérieure de Lyon

• **CAS 1 :** «Face to Face à Johannesburg (été 2000). Comment s'adapter à une ville sans espace public ?» par **Maryvonne ARNAUD et Philippe MOUILLON** (Le Laboratoire, Grenoble)

• **CAS 2 :** CGLU-Commission Culture (**Catherine CULLEN**)

• **CAS 3 :** «Accompagnements artistiques de projets de transport : des parcours muséaux aux processus participatifs», par **Emma BUTTIN**, responsable de la Fabrique de la Gaîté à la Gaîté lyrique, consultante projets arts dans l'espace public

• **CAS 4 :** **Mobilités et éducation au développement par la culture :** **Angel CALLE**, directeur général d'AEXCID, Agence de coopération internationale au développement de la Région Extremadura (Espagne) (contribution vidéo)

STATION 7 // LE DÉFI DU CLIMAT Salle Chrome 2-3

Président de séance : Sylvie BANOUN, Coordinatrice interministérielle pour le développement de l'usage du vélo

Modérateur : Gwen SHARP, The Green Room, représentante du Robert Bosch Cultural Managers Network

• **CAS 1 :** «A free fossil strategy for LEEUWARDEN FRYSLAN 2018», par **Bouwe DE BOER**, Coordinateur (Pays-Bas)

• **CAS 2 :** «La mobilité des spectateurs de l'Opéra de Lyon : un enjeu environnemental et culturel», par **Thierry LEONARDI**, Opéra de Lyon - Développement durable

• **CAS 3 :** «The Shift project», **Francisco LUCIANO**, Ingénieur civil et aménageur urbain

STATION 8 // LA CRÉATIVITÉ AU CŒUR DE LA RÉILIENCE DES TERRITOIRES ET DES ENTREPRISES Salle Palladium 2

Président de séance : Nelson VALLEJO-GOMEZ, Conseiller pour l'Amérique Latine auprès du Président du Directoire - Responsable scientifique du PREFALC (sous-réserve)

Modération : Philippe LEMOINE, Producteur, dramaturge, metteur en scène, programmateur, traducteur et formateur spécialisé dans le développement à l'international

• **CAS 1 :** «FestKid Sarajevo», **Susanne PRAHL**, Fondatrice (Allemagne/Bosnie-Herzégovine)

• **CAS 2 :** «S'inspirer de la créativité des enfants pour ouvrir les réflexions scientifiques autour du véhicule autonome», par **Véronique RIZZI**, Docteur en psychologie et Fondatrice d'Imagineo, et **Marie EXCOFFON-GAGNOUD**, Responsable du pôle Science et Société de l'Ifsttar

• **CAS 3 :** L'approche à la créativité de la Province autonome de Jeju, **Chae EUNJOO**, représentante de la Province autonome de Jeju (Corée du Sud)

• **CAS 4 :** «Sentier métropolitain GR2013 à Marseille», **Vincent GUILLON**, Directeur adjoint, Observatoire des Politiques Culturelles

17:30 - 18:30 Restitution des travaux

Vincent KAUFMANN, Professeur de sociologie urbaine et d'analyse de la mobilité, École Polytechnique fédérale de Lausanne, grand rapporteur

Vers une charte «Culture et Mobilité», **Valeria MARCOLIN et Hervé FOURNIER**, Cofondateurs du Forum

Mot de clôture : Yann MONGABURU, Président du Syndicat Mixte des Transports en Commun (SMTC) de l'agglomération grenobloise

Un programme d'activités pour la soirée sera proposé aux participants avec la MC2 et l'Hexagone.



Fête de la mobilité

LES VENDREDI 29 ET SAMEDI 30 SEPTEMBRE

Des animations en format événementiel sont proposées dans la métropole grenobloise pour redynamiser l'espace public à proximité des principaux pôles d'échange.

Tout le programme sur www.mouv2017.com



Animations

STREET ART

Cité Internationale

Arrêt Cité Internationale

THE BLIND

Graffiti en braille

Arrêt Gares

RUBEN SANCHEZ

Performance claquettes proposée par le CCN2

Arrêt Victor Hugo - 14 h
Arrêt Hubert Dubedout, Maison du Tourisme - 15 h

PARCOURS PHOTOS

Anciens projets de piétonisation et travaux de construction des lignes de tramways avec la ville de Grenoble

Arrêt Gares

MOBILIER DIGITAL

Avec JC Decaux

Arrêt Gares

«RUES BRUISSANTES»

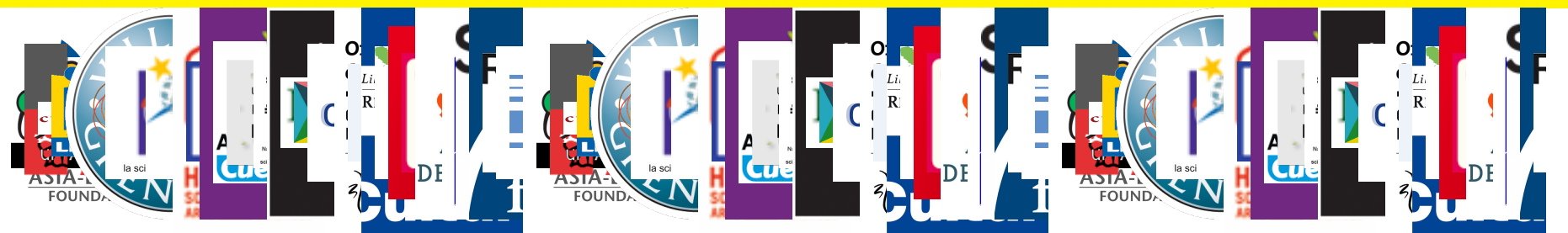
Propager la beauté de la ville

Arrêt Gares - 11 h 30
Arrêt Notre-Dame Musée, Place Notre Dame - 13 h 30

MOUV' & TALK

Avec l'association InteGre

Arrêts Bibliothèques Universitaires, Chavant, Victor Hugo et Cité Internationale - 17 h -> 20 h



Co-organisateurs



CONTACTS

creativemobilities@territoires-associes.org

(+33) (0) 4 76 46 80 29

Culture et Développement
3 passage du palais de Justice, 38000 Grenoble – France

