

Diversité culturelle, concurrence des mémoires ?
Par Pr. Dr Geoffrey GRANDJEAN
ULiège

Table des matières

1. LES MÉMOIRES À GÉOMÉTRIE VARIABLE.....	3
2. LES MÉMOIRES : REPRÉSENTATIONS, ACTIONS ET PROJECTIONS	4
3. LES MÉMOIRES ET LA COHÉSION SOCIALE	7
4. LES SOURCES DE LA CONCURRENCE MÉMORIELLE.....	8
5. LES DYNAMIQUES CONCURRENTIELLES	8
6. LE MONOPOLE DE CERTAINS INSTRUMENTS MÉMORIELS.....	10
7. ET L'HISTOIRE DANS TOUT CELA.....	11
8. LES MÉMOIRES ET LES IMAGINAIRES.....	14
9. L'OUBLI DANS LA CONCURRENCE MÉMORIELLE	16
10. LE TRAVAIL DE MÉMOIRE ET LA SOCIÉTÉ OUVERTE	19