

FONDATION DE L'UNIVERSITE DE LIEGE
POUR LES RECHERCHES SCIENTIFIQUES
EN AFRIQUE CENTRALE
(F.U.L.R.E.A.C.)

EXPERIENCE DE FORMATION ACCELEREE DE MONITEURS
POUR L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE EN MILIEU RURAL

=====

Introduction et schéma directeur : G. DE LANDSHEERE

Rapport sur le premier stage : G. DUFRENE.

EXPERIENCE DE FORMATION ACCELEREE DE MONITEURS
POUR L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE EN MILIEU RURAL

I N T R O D U C T I O N

Le recrutement de moniteurs qualifiés pour les écoles situées en milieu rural semble, plus que jamais, difficile. Avant l'indépendance déjà, la situation n'était pas brillante, FULREAC en a fait l'expérience. Maintenant, à l'ancienne attraction des cités, s'ajoute encore l'absorption des agents les mieux formés, par l'administration et la vie politique.

C'est aujourd'hui un truisme de rappeler que le Congo éprouve un besoin dramatique de cadres et qu'à moyen et long terme, la situation ne s'assainira que dans la mesure où l'éducation en profondeur progressera à partir d'un enseignement maternel et d'un enseignement primaire bien adaptés.

La situation dans les cités a toujours été meilleure qu'en brousse. Et les réalisations nouvelles, en particulier la création d'un enseignement normal complet du type belge (Humanités conjuguées avec la formation pédagogique), à partir de septembre 1962, à Elisabethville, bénéficieront surtout, sinon exclusivement, aux milieux urbains ou semi-urbains.

Pour les campagnes, le problème revêt deux aspects principaux :

- 1° former un nombre suffisant de moniteurs pour assurer partout la scolarité de base (aspect quantitatif);
- 2° former des moniteurs adaptés à la mentalité et au milieu de brousse. Il faut que ces maîtres acceptent, dès le départ, de faire au moins une partie importante de leur carrière en zone rurale (aspect qualitatif).

*

* *

Pour engager l'action souhaitée, il ne paraît guère possible d'attendre que des maîtres formés par la voie normale, c'est-à-dire pendant plusieurs années. Il est d'ailleurs douteux que l'on trouve assez de candidats prêts à accomplir un long écolage. De plus, ni la plupart des individus, ni l'Etat ne sont en mesure de consentir de gros sacrifices financiers.

En outre, il reste difficile de préparer en ville des moniteurs destinés à la brousse. Ceci pour deux raisons essentielles :

- 1° dès qu'il a vécu dans la cité, le moniteur ne renonce pas volontiers aux facilités et aux services de la communauté urbaine.
- 2° la majorité des candidats qui entrent dans les écoles de moniteurs n'ont pas une formation suffisante pour acquérir une culture pédagogique scientifique. Il s'agit donc plus d'un apprentissage artisanal que d'une formation au plein sens du terme et, comme les autres, cet apprentissage se fonde sur l'imitation, l'acquisition d'habitudes saines, la manipulation de techniques bien définies. C'est pourquoi la préparation de moniteurs destinés à la brousse ne peut guère se concevoir qu'en brousse.

Qu'on nous comprenne bien : la formation artisanale à laquelle nous venons de faire allusion ne nous satisfait pas; elle n'est qu'un point de départ réaliste et nos efforts doivent tendre constamment à élever le standing des maîtres.

En fait, tous les pays en voie de développement souffrent à un degré plus ou moins accusé, de la même carence d'enseignants. Aussi, on trouve presque partout des programmes de formation spécifiquement adaptée et accélérée. 17

Toutefois, la valeur de ces programmes varie beaucoup. Dans certains pays, tel CUBA, des élèves de l'enseignement secondaire, sans préparation réelle, ont pris en main la campagne d'éducation. Dans d'autres, la formation accélérée s'appuie sur un plan longuement mûri et les résultats sont soigneusement contrôlés.

Ajoutons que plusieurs stages de formation accélérée ont déjà été organisés au Congo à l'initiative de différents services pédagogiques.

Il nous a cependant paru intéressant de réaliser notre propre expérience :

- 1° parce que les données culturelles et pédagogiques varient selon les régions;
- 2° parce que nous aurions voulu déterminer expérimentalement une espèce de seuil à partir duquel la formation accélérée est possible.

C'est en raison de ce second objectif que nous avons étudié en particulier les stages organisés dans les Caraïbes.

Nous avons indiqué dans une autre étude (1) que, dans plusieurs des îles des Indes occidentales, on a souvent vu de jeunes adolescents ouvrir école dès qu'ils sortaient de l'enseignement primaire - qu'ils n'avaient même pas toujours suivi en entier.

Depuis 1958, on organise à Kingston un stage de formation qui dure 22 semaines. L'éducation de base des candidats reste, dans la majorité des cas, du niveau primaire; l'âge minimum d'admission est fixé à 18 ans.

Rappelons que le plan général de formation est le suivant :

- 1.- Stage de 22 semaines.
- 2.- Il est continué par des cours par correspondance.
- 3.- Au bout de six ans maximum, après le premier stage, les maîtres doivent avoir subi avec succès la première épreuve de l'enseignement normal régulier, faute de quoi ils sont licenciés.

Les instituteurs sont, en outre, inspectés aussi souvent que possible et des manuels adaptés aux nécessités locales sont mis à leur disposition.

(1) L'éducation et la formation du personnel enseignant dans un pays en plein développement : la Jamaïque.

Les résultats de cet effort éducatif sont fort encourageants.

Des méthodes, prometteuses pour les Caraïbes, peuvent-elles être appliquées telles quelles au Katanga? Rien ne nous autorise à l'affirmer à priori. Car si les circonstances semblent fort semblables, deux éléments au moins peuvent apporter des variations considérables : le degré de connaissance de la langue d'enseignement et l'importance du background culturel.

Des différences existent assurément dans ces deux domaines, mais aucune étude systématique ne nous permet de les apprécier.

C'est pourquoi il a été décidé de tenter une première expérience très limitée dont la seule ambition est de rassembler des informations objectives en vue de ce qui serait, à nos yeux, une seconde expérience préliminaire de formation accélérée s'adressant à des candidats à scolarité courte, généralement primaire.

Notre premier essai a été organisé comme suit :

- 1° nous avons esquissé un schéma fixant quelques points d'organisation, délimitant grosso modo les matières et indiquant, de façon générale, l'esprit de la méthode. En raison du grand nombre d'inconnues que nous devons manipuler, il importait, en effet, de permettre la plus grande flexibilité possible pour le travail sur le terrain.
- 2° avant de retourner au Katanga, Mr DUFRENE a pris connaissance du schéma et les modalités d'application ont été discutées. Mr DUFRENE a ensuite réalisé la première expérience à FULREAC I.

On trouvera ci-dessous le schéma directeur puis le rapport élaboré par Mr DUFRENE au terme de l'expérience.

On constate que plusieurs modifications sont intervenues, notamment :

- 1° à cause des troubles qui ont secoué le Katanga, la durée du stage a dû être réduite de 22 à 16 semaines et la progression des travaux a été modifiée.
- 2° la préparation a été limitée à la première année primaire.
- 3° la matière des exercices a été réorientée en partie par les activités de notre école primaire.

Nous croyons pouvoir souscrire aux conclusions de Mr DUFRENE. Toutefois, il est possible que les autorités de l'Etat ne puissent ou ne veuillent pas officialiser immédiatement notre stage. Il serait néanmoins souhaitable que nous fassions une seconde expérience en 1962-1963. Elle nous permettrait de préciser nos méthodes et d'esquisser déjà les syllabus de cours dont l'élaboration semble nécessaire.

S C H E M A D I R E C T E U R

Durée : 22 semaines.

Elèves admis : garçons et filles
si possible, formation primaire complète
âge minimum : 14 ans.

Conditions : pension et enseignement gratuits.

Formalités d'admission :

- être invité ou poser sa candidature
- subir un examen d'admission, principalement sous forme d'interview par le directeur pédagogique (en attendant la mise au point d'instruments de sélection plus précis).

Objectifs du stage :

- 1.- Formation personnelle du candidat.
- 2.- Instruction particulière portant sur les branches que le candidat devra enseigner.
- 3.- Formation psycho-pédagogique et pratique de l'enseignement visant à faire acquérir une première connaissance de l'enfant et des techniques d'éducation.

Après cette première formation accélérée :

- 1.- Exercice de la profession.
- 2.- Cours par correspondance.
- 3.- Direction pédagogique très active.
- 4.- Stages de perfectionnement obligatoires dont le nombre, la durée et le rythme seront déterminés ultérieurement.

Structure du stage :

A.- Branches obligatoires

- 1° Psychologie de l'enfant, psychologie pédagogique, méthodologie.
- 2° Pratique de l'enseignement.
- 3° Français.
- 4° Principes d'arithmétique.
- 5° Notions vécues d'hygiène, de diététique, d'agriculture.
- 6° Pendant toute la durée du stage, un travail personnel dirigé sur un aspect de la vie communautaire à FULREAC I.
- 7° Art et travail manuel.

B.- Branches à option

- 1° Couture.
- 2° Education physique (en vue de l'enseignement).
- 3° ...

N.B. : Les techniques de travail par groupes et le self-government seront appliqués.

PLAN D'ORGANISATION D'UNE SESSION

A partir du vendredi précédant le lundi où le travail effectif commencera :

- a.- Réunion du staff : dernière synthèse des travaux et études préparatoires; affaires courantes.
- b.- Accueil des étudiants; logement.

Semaine I : Semaine d'orientation

- a.- Réunion d'ouverture de la session : bienvenue, buts poursuivis, esprit du travail, règlement, ...
- b.- Distribution du premier matériel scolaire.
- c.- Contacts professeur-étudiants : (utilisé notamment par le professeur pour préciser son appréciation des connaissances des étudiants; premières impressions sur personnalités; testing préliminaire, dès que l'on disposera des instruments nécessaires, etc...).
- d.- Première exploration de la communauté.

Semaines 2 à 10 : Première période de travail systématique

- a.- A la fin de la semaine 2 : constitution du conseil des étudiants (élection d'un président).
- b.- A partir de la semaine 5 : assistance aux leçons à l'école primaire (leçons modèles données par le directeur du stage et leçons courantes données par le moniteur titulaire de la classe visitée).
Commencer par une heure quotidienne d'assistance aux leçons, puis augmenter progressivement la durée d'assistance.

Semaine 11 :

- a.- 3 jours d'examens de mi-session.
- b.- 3 jours de repos (éventuellement consacrés à un petit voyage d'étude).

Semaines 12 à 20 : seconde période de travail systématique

Au début, chaque candidat donne une leçon par jour à un petit groupe d'enfants; ensuite, une, deux leçons par jour à une classe normale. Pendant les deux dernières semaines : enseignement à mi-temps puis à temps plein.

Semaine 21 :

- a.- Synthèse et révisions.
- b.- Introduction à la technique du cours de perfectionnement par correspondance.

Semaine 22 :

- a.- Examens de clôture.
- b.- Discussion des résultats des examens.
- c.- Cérémonie de clôture.

NATURE DES COURS : OBJECTIFS GENERAUXPsychologie :

L'objectif essentiel est d'éveiller l'intérêt pour l'enfant.

Recourir avant tout à l'observation directe et à la discussion des comportements observés.

Quelques lectures très simples.

Synthétiser progressivement les observations faites pour les groupes d'âges : 0 - 5; 5 - 7; 7 - 9; 9 - 11.

Méthodologie :

- a.- Générale : quelques grands principes de psychologie pédagogique : cours simple, s'appuyant sur des faits observés, discussions.

b.- Spéciales :

- s'appuyer sur l'observation de la vie scolaire.
- apprendre à utiliser des techniques définies avec précision : enseignement proprement dit (y compris l'initiation au maniement des grands moyens audiovisuels).
- apprendre à fabriquer un matériel simple.
- assistance aux leçons : analyse, discussion, critique.
- pratique de l'enseignement.

Français :

- 1.- Préciser les connaissances des candidats.
- 2.- Familiariser les étudiants avec les lectures que les enfants aiment (l'embryon d'une bibliothèque scolaire).
- 3.- Inciter les étudiants à lire et les aider à lire avec profit.
- 4.- Aider les étudiants à communiquer de façon effective et claire, oralement et par écrit.

Principes d'arithmétique :

- 1.- Aider les enfants à prendre conscience du rôle et de l'importance des nombres dans la vie de l'individu et de la communauté.
- 2.- Apprendre à connaître et à manier les nombres.
- 3.- Faire acquérir les notions de dimensions, poids, quantités, formes, ...

Travail personnel dirigé :

Apprendre à rassembler des informations de première main, à sélectionner le matériel, à présenter une synthèse (Etude d'un aspect de la vie communautaire comme, par exemple, la vie du magasin, le service d'hygiène, etc...).

Art et travail manuel :

Peinture, dessin, modelage, chant; fabriquer des instruments de musique, du matériel didactique. Jardin scolaire - vivarium.

Acquérir les techniques et être capable de les transmettre.

Hygiène, diététique :

Faire acquérir des habitudes raisonnées pendant le séjour au Centre.

Cours à option :

Ils doivent permettre de développer une aptitude particulière si elle se manifeste.

PROGRAMME GENERALPsychologie :

- 1.- La croissance physique de la naissance à la pré-adolescence
 - a) Observation d'enfants aux différents stades de la croissance;
 - b) Comment tenir note de l'évolution d'un enfant;
 - c) Facteurs qui influencent la croissance;
 - d) Problèmes en relation avec la croissance.
- 2.- Le développement des aptitudes
Identification, développement, nurture.
- 3.- Le développement affectif
 - a) Les émotions;
 - b) Observation et étude de quelques émotions;
 - c) Comment réagir : l'attitude de l'éducateur.
- 4.- Le développement social
 - a) Observation d'enfants aux différents stades, dans différentes situations (à la maison, jeux, en classe, ...);
 - b) Facteurs affectant le développement social;
 - c) Problèmes de comportement : discussion de cas.

Méthodologie générale :1.- Le maître

Qu'est-ce que la communauté, les parents et les élèves attendent du Moniteur ?

Attitude du moniteur : envers lui-même, envers les autres.

2.- Les élèves

- a) L'unité sociale formée par la classe; l'enfant comme membre de la classe et comme individu; relations maître-élève(s);
- b) La discipline;
- c) Comment conduire une classe nombreuse;
- d) Quelques problèmes simples de comportement en classe et comment les résoudre.

3.- A.- La motivation

- Nature et rôle
- comment la susciter
- L'activité de l'enfant, les centres d'intérêt, les "projects" (influence du milieu, de l'âge, de l'expérience, des aptitudes).

B.- Techniques

- Savoir poser des questions - Les questions posées par l'enfant.
- La construction d'une leçon
- Dramatisation - mime
- Raconter une histoire (marionnettes)
- Tâches à effectuer par les élèves
- Excursions dans le milieu proche et dans le milieu plus éloigné
- Utilisation des moyens audio-visuels.

C.- Activités des élèves

- Avant, pendant et après la leçon
- Travail par groupes; comment organiser les groupes* flexibilité
- Mémorisation, répétitions.

METHODOLOGIES SPECIALES

Montrer par la pratique qu'elles sont indissociables de la méthodologie générale.

Au cours d'une formation accélérée comme celle-ci, un certain dogmatisme est inévitable.

Lecture

- Objectifs
- Stades de l'apprentissage et de l'enseignement :
 - a) Période de préparation
 - activités; moyens audio-visuels
 - les handicaps
 - b) La découverte des mots
 - c) Le rôle capital de la lettre
 - La lecture, travail de pensée (Grouping)
 - d) Utilisation de la bibliothèque scolaire.

Ecriture : de la script à la cursive.

Français

- Le français élémentaire (GOUGENHEIM)

- Orthographe : l'apprentissage
comment l'améliorer - les exercices
- Grammaire : la grammaire, instrument de pensée
du langage parlé au langage écrit
discussion des notions et des exercices pré-
sentés dans les manuels scolaires
- Composition : expression de l'expérience vécue
de l'expression simple d'un sentiment ou d'une
action à la lettre, à la réponse à un ques-
tionnaire; compte-rendu; journal scolaire, ...
comment noter.
- Apprendre à écouter : jeux, radio, lectures orales, etc...

N.B. : A cette occasion, les moniteurs pourraient aussi être entraînés à leur rôle de "moniteurs d'écoute" pour les centres d'audition radiophonique de brousse.

PRINCIPES D'ARITHMETIQUE

Introduction : - Ce que l'enfant sait des nombres avant d'en-
trer à l'école
- Qu'est-ce que connaître un nombre ?
- La readiness.

Etude des manuels de Mr NATALIS.

ART ET TRAVAIL MANUEL

Buts : esthétique et pratique.

Quelques points particuliers :

- a) fabrication de pancartes : dimensions, disposition,
uniformité, espacement régulier des lettres
- b) dessin : 1. Expression libre
2. Quelques stéréotypes d'usage courant
dans les leçons
- Usage du crayon, du fusain, de la craie...
- c) Peinture : mélange des couleurs, ...
- d) Matériel didactique : apprendre à utiliser les res-
sources locales.
- e) Jardin scolaire, vivarium ... : nombreuses démonstra-
tions pratiques.

En général, il suffit de s'appuyer sur les activités courantes dans notre école primaire.

EDUCATION PHYSIQUE

En faire comprendre la nécessité : exercices respiratoires !

- A.- Différents types de leçons :
- a) Histoires mimées
 - b) Leçons sans cadres rigides : parcours hébertistes
 - c) Leçons en formation
 - d) Leçons de jeux
- B.- Didactique
- a) Parties essentielles de la leçon : préparation - corps de la leçon - relaxation
 - b) Commandements : formels et familiers (usage du sifflet)
 - c) Appareils simples : construction et utilisation

EXAMENS DE FIN DE SESSION

Examens écrits suivis d'une discussion orale.

Quelques exemples de questions de départ :

- Les affirmations suivantes sont-elles, à votre avis, vraies ou fausses :
 - "La meilleure façon d'aider un enfant à surmonter sa peur d'un animal inoffensif, c'est de se moquer de lui"
 - "La façon dont l'enfant est traité dans sa famille influence les résultats scolaires"
 - "Il faut encourager souvent - n'encourager que rarement, de crainte que l'enfant ne devienne prétentieux"
 - Lisez le texte ci-joint dont les paragraphes sont numérotés de 1 à 5.
Dans quel paragraphe parle-t-on d'un enfant jaloux ?
Qu'apprenez-vous, dans ce paragraphe, à propos de la jalousie ?
 - Comment avez-vous utilisé les techniques suivantes pendant votre stage : bac à sable - dramatisation - ...
 - Citez et expliquez trois jeux d'entraînement à la lecture.
 - Donnez des exemples de différentes façons d'interroger.
 - Que pensez-vous des affirmations suivantes :
 - "Toutes les réponses doivent être formulées en une phrase entière"
 - "Les réponses erronées peuvent être utiles au maître".
- etc...