



A large, heart-shaped image of the Earth as seen from space, centered on the Atlantic Ocean. The continents of North and South America are visible on the left, and Europe and Africa are on the right. The heart shape is formed by the two halves of the globe meeting at the top.

L'éducation relative à l'environnement et à la santé : une approche globale

Christine Partoune

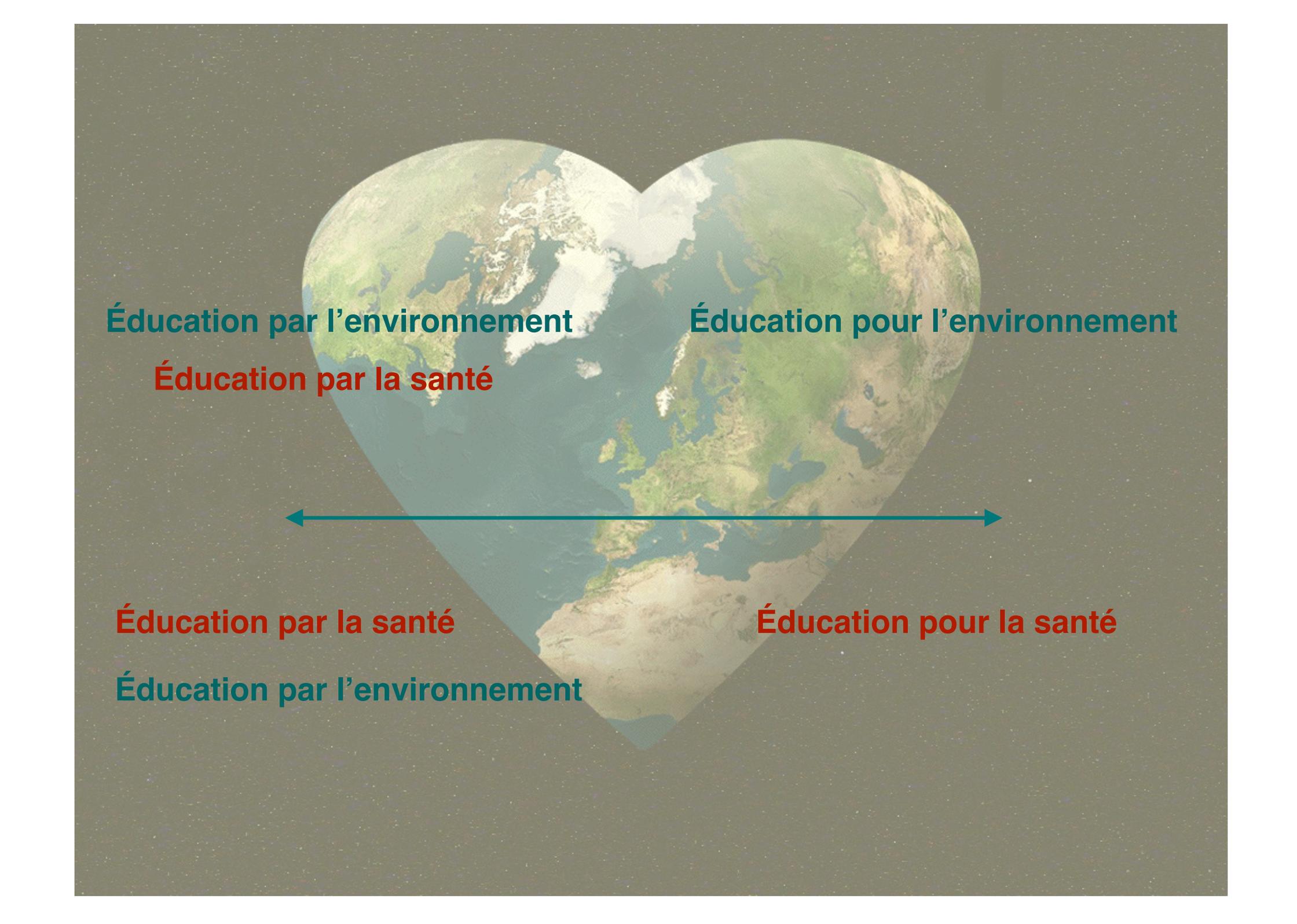
Congrès pluraliste des sciences - 23 août 2006



ULg - Laboratoire de méthodologie de la géographie



Institut d'Eco-pédagogie

A heart-shaped Earth is centered in the image, set against a dark, starry background. The Earth is shown from a perspective that includes North America, Europe, and Africa. Overlaid on the Earth are four text labels in French, two in teal and two in red. A teal double-headed arrow is positioned horizontally across the middle of the heart, pointing towards the left and right sides.

Éducation par l'environnement

Éducation par la santé

Éducation pour l'environnement

Éducation par la santé

Éducation par l'environnement

Éducation pour la santé

Idéologie	Priorité	Finalités
Humaniste	L'apprenant	Valorisation du développement de la personne
Libérale	La discipline ou le concept	Valorisation du développement de l'esprit
Utilitariste	La gestion	Valorisation de ce qui est rentable
Progressiste	La société	Valorisation du changement social

D'après F. Slater, 1996, Values: Towards mapping their locations in a geography education, *Geography in Education*, Canterbury, Canterbury University Press, p. 218.

Idéologie	Priorité	Finalités	Objectifs pour l'ErE
Humaniste	L'apprenant	L'épanouissement et le développement de la personne dans son intégralité	La découverte de l'E par différentes approches (sensorielle, sensible, pragmatique, cognitive, imaginative); l'expression personnelle, la créativité et le plaisir, l'apprentissage actif, la recherche de sens.
Libérale	Le sujet (l'environnement)	La valorisation du développement de l'esprit	L'étude de l'E et de son évolution, la transmission de la culture environnementale, le recueil de représentations, le développement cognitif disciplinaire par le biais de l'environnement.
Utilitariste	La tâche (l'aménagement ou la gestion de l'environnement)	La valorisation de ce qui est rentable	L'acquisition de compétences : savoir décrire et interpréter un milieu pour réaliser une évaluation de la qualité de l'E, une analyse des pathologies de l'E, une étude d'impact, savoir faire des propositions de gestion ou d'aménagement.
Progressiste	La société	La valorisation du changement social	La socialisation et l'éducation à la citoyenneté : comprendre le fonctionnement du pouvoir et des droits acquis en ce qui concerne l'E, développer une conscience critique et décrypter des messages idéologiques portés par l'E, éduquer aux valeurs, s'entraîner à l'anticipation, apprendre à s'impliquer et à participer à des actions collectives qui concernent l'environnement.

A partir de F. Slater, 1996, Values: Towards mapping their locations in a geography education, *Geography in Education*, Canterbury, Canterbury University Press, p. 218.

Éducation par la santé et l'environnement

Éducation pour la santé et l'environnement



au service ...

de l'apprenant



de la société



de la discipline
et/ou du concept



de la gestion
de la santé et
de l'Envt



Quelles relations nos élèves entretiennent-ils avec leur santé et avec leur environnement ?



Examinons la question à travers
le filtre de la diversité culturelle

« Ma culture est la logique selon laquelle j'ordonne le monde. Et cette logique, je l'ai apprise dès ma naissance, dans les gestes, les paroles et les soins de ceux qui m'entouraient, dans leur regard, dans le ton de leur voix, dans les bruits, dans les couleurs, dans les odeurs, dans les contacts, dans la façon dont on m'a élevée, récompensée, punie, tenue, touchée, lavée, nourrie; dans les histoires que l'on m'a racontées, dans les livres que j'ai lus, dans les chansons que j'ai chantées; dans la rue, à l'école, dans les jeux; dans les rapports des autres dont j'étais témoin, dans les jugements que j'entendais; dans l'esthétique affirmée, partout, jusque dans mon sommeil et dans les rêves que j'ai appris à rêver et à raconter. »

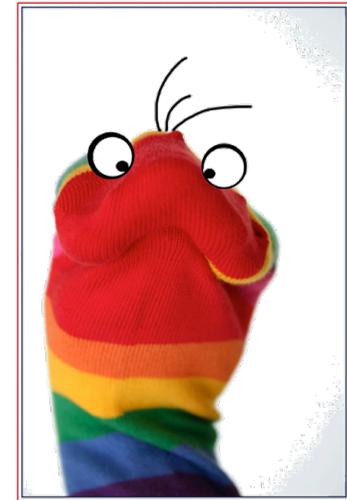
R. Carroll
Evidences invisibles, Américains et français au quotidiens, Seuil, 1987.

Une grille de lecture du système culturel de chacun !



Apparence	Tenue vestimentaire Drogues, médicaments	Mode de communication Loisirs	Régime alimentaire
Structures	Rôles hommes- femme Rapport au pouvoir Relations intergénérationnelles	Styles d'apprentissage Mode de pensée Rôle de l'école dans la société	Rapport au temps Rapport à l'espace Façons de faire, de s'exprimer
Mythes, croyances Valeurs	Regard sur "l'étranger" Origine des choses Vision de la justice	Visions de soi dans le monde Vision de l'apprentissage Vision des droits	Vision du monde (vision de la santé, de l'environnement) Vision de l'avenir Rapport à la vie/à la mort

Une typologie des acteurs du système



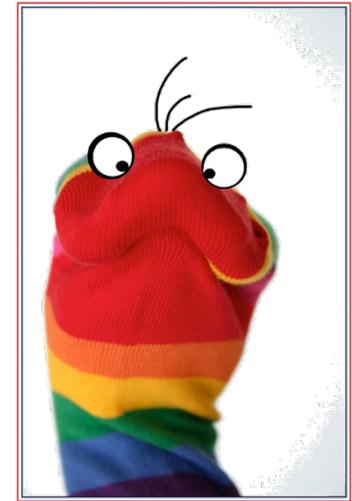
Acteurs	Objectifs	Intérêts financiers
Entreprises		
Individus		
Pouvoirs publics		
Universités		
Groupes (ONG, associations)		
Médias		
Enseignants, animateurs, éducateurs		

Des acteurs « homo complexus »

Chez l'être humain, le développement de la connaissance rationnelle-empirique-technique n'a jamais annulé la connaissance symbolique, mythique, magique ou poétique"; l'être humain est infiniment complexe et "porte en lui de façon bipolarisée des caractères antagonistes :

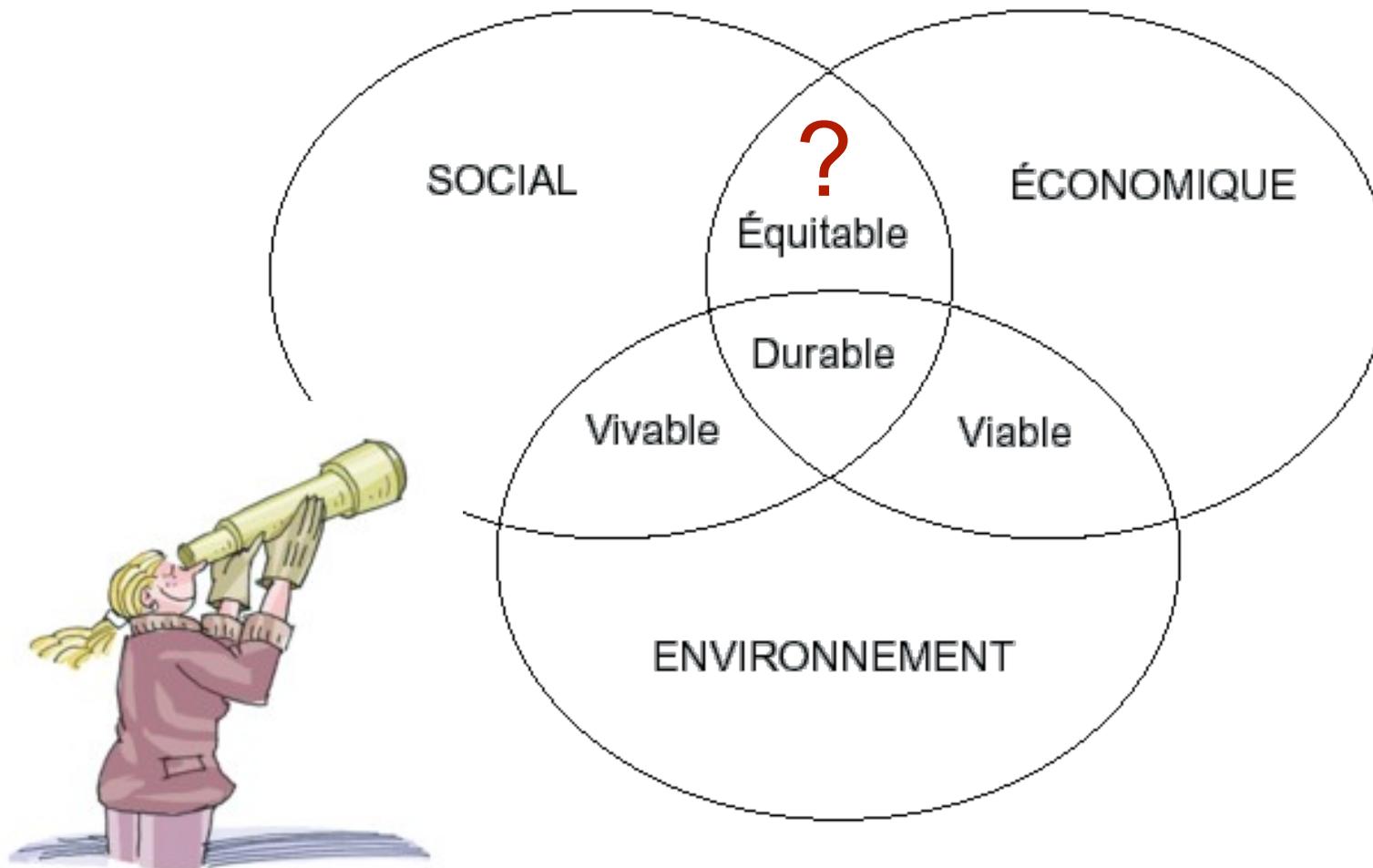
rationnel et délirant, travailleur et joueur, empirique et imaginaire, économe et dilapidateur, prosaïque et poétique" et dans les créations humaines, il y a toujours le double pilotage « sapiens-demens ».

Morin, 1999, p. 30.



Eduquer à la santé et à l'environnement dans une perspective de développement durable ?

Mise en débat d'un principe de gouvernance



Eduquer à la santé et à l'environnement dans une perspective de développement durable ?

Mise en débat d'un principe de gouvernance

Perception majoritaire chez les Européens, selon un sondage réalisé en 1989 par la Commission Européenne :

L'engrenage de la pauvreté est l'évolution inévitable du monde moderne.



« L'harmonisation sociale en Europe est une catastrophe pour l'Europe si elle veut se lancer à l'assaut des marchés étrangers. »

Timothy Roth, directeur du département "Economie et Finance" de l'université du Texas

Construisons une grille de lecture du **système culturel** de chacun !



Apparence	Tenue vestimentaire Drogues, médicaments	Mode de communication Loisirs	Régime alimentaire
Structures	Rôles hommes- femme Rapport au pouvoir Relations intergénérationnelles	Styles d'apprentissage Mode de pensée Rôle de l'école dans la société	Rapport au temps Rapport à l'espace Façons de faire, de s'exprimer
Mythes, croyances Valeurs	Regard sur "l'étranger" Origine des choses Vision de la justice	Visions de soi dans le monde Vision de l'apprentissage Vision des droits	Vision du monde (vision de la santé, de l'environnement) Vision de l'avenir Rapport à la vie/à la mort



Rapports à l'espace :
quels sont nos modèles ?

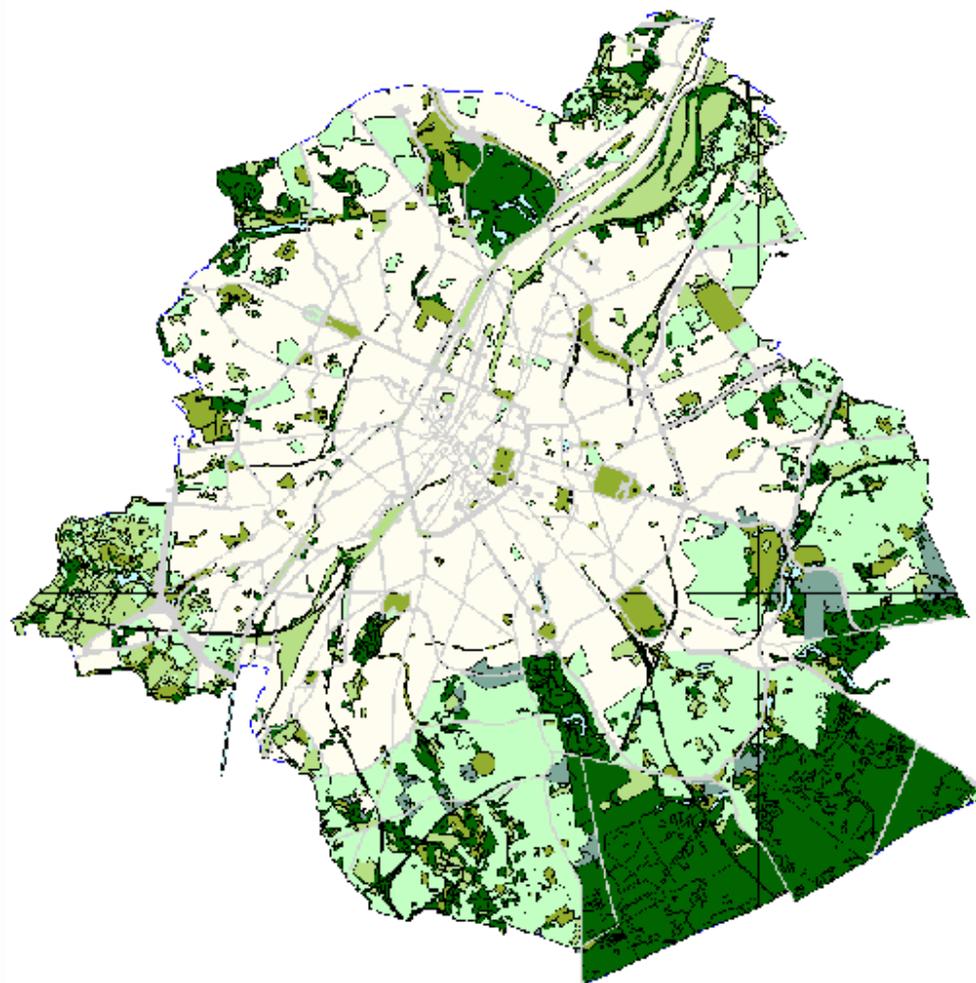


LA RÉSERVE NATURELLE DU SART TILMAN



Université de Liège

Le maillage écologique à Bruxelles-Capitale



- Sites de haute et de très haute valeur biologique - Zones rouges
- Sites d'haute valeur biologique, mais de moindre qualité, zones vertes et éléments de haute valeur biologique - Zones de développement
- Sites d'haute valeur biologique, mais de faible valeur
- Grands parcs, zones de haute valeur biologique - Zones de liaison
- Zones d'habitats diversifiés et très verts - Zones de liaison

C'est comme si notre société disait :
"je suis pour la destruction de la
nature avec des réserves ».

F. Terrasson, "Gérer la nature",
Colloque RW, 1990

Visions de l'environnement et de la santé



Quelles sont les idées auxquelles nous nous rallions ?

Quelles sont celles que nous ne partageons pas mais que nous pouvons accepter ?

Quelles sont celles qui nous choquent, que nous trouvons stupides ou encore intolérables ?

Quelle attitude adopter en cas d'écart (plus que probable) entre les conceptions de nos élèves - ou du moins de certains d'entre eux - et les nôtres ?



L'homme est un produit de l'univers
et il doit se conformer à ses lois.

Taikan jyoji

Il leur dit :
Remplissez la terre, dominez-la.

Genèse (1.28)

Tout est bien sortant des mains de
l'auteur des choses, tout dégénère
entre les mains de l'homme.

J.J. Rousseau

Si toutes les radios et les télévisions du monde voulaient s'en donner la peine,
la Terre pourrait devenir en moins de trois mois un paradis terrestre.

Julos Beaucarne

Nous avons la capacité d'agir, nous en avons la responsabilité. Nous devons le
faire avant qu'il ne soit trop tard.

Tenzin Gyatso, Dalai-Lama

Celui qui ne fait rien pour vivre est plus sage que celui qui se donne du mal
pour vivre.

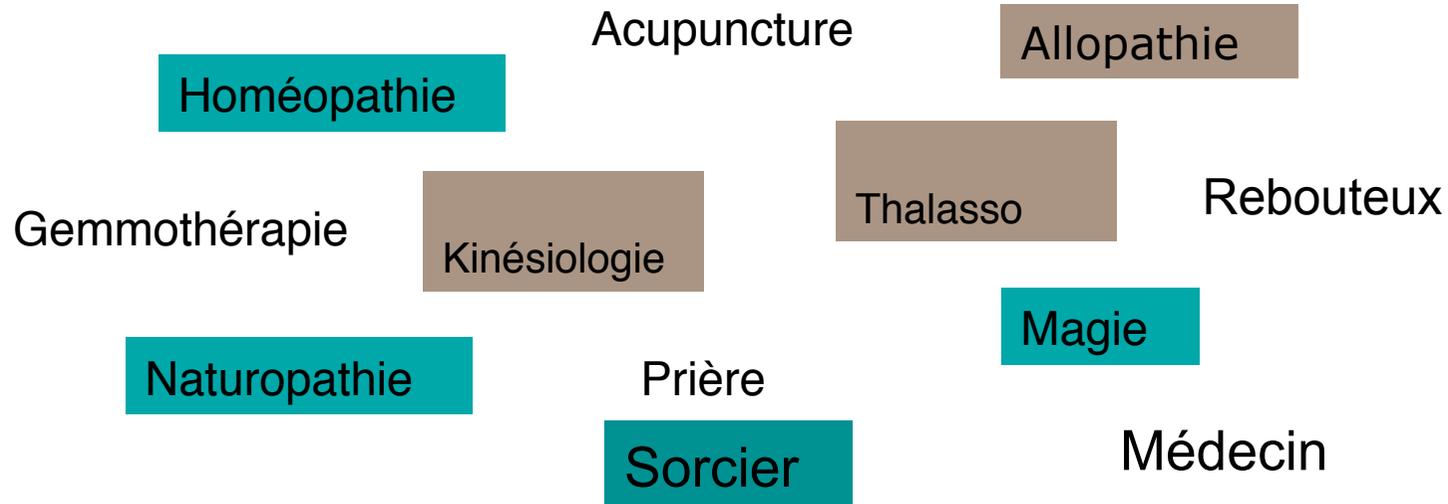
Lao tseu

Nous ne devons prendre à la terre que
ce qui nous est absolument
nécessaire.

Satish kumar, ancien moine jaïn, "Sauvons la
terre", 1991

L'oeuvre des colonisateurs est
d'exploiter au maximum les
ressources du pays.

A. Schweitzer, "A l'orée de la forêt", 1923



"L'Occident européen s'est longtemps cru propriétaire de la rationalité, ne voyant qu'erreurs, illusions et arriération dans les autres cultures (...). Or, dans toute société il y a une rationalité dans la confection d'outils, la stratégie de chasse, la connaissance des plantes, des animaux, du terrain, en même temps qu'il y a mythe, magie, religion. Dans nos sociétés occidentales, il y a aussi présence de mythes, de magie, de religion, y compris le mythe d'une raison providentielle et y compris une religion du progrès ».

Edgar Morin, 1999.

Visions de l'avenir



Si l'on m'apprenait que la fin du monde est pour demain, je planterais quand même un pommier.
Luther

Il peut être bon pour la santé d'espérer quand on n'a pas d'autre solution.
Stoïciens

Ayant accepté la "mauvaise nouvelle" de la perte, nous serions à même de profiter de la "bonne nouvelle" : nous avons une maison commune, la planète terre.

Edgar Morin



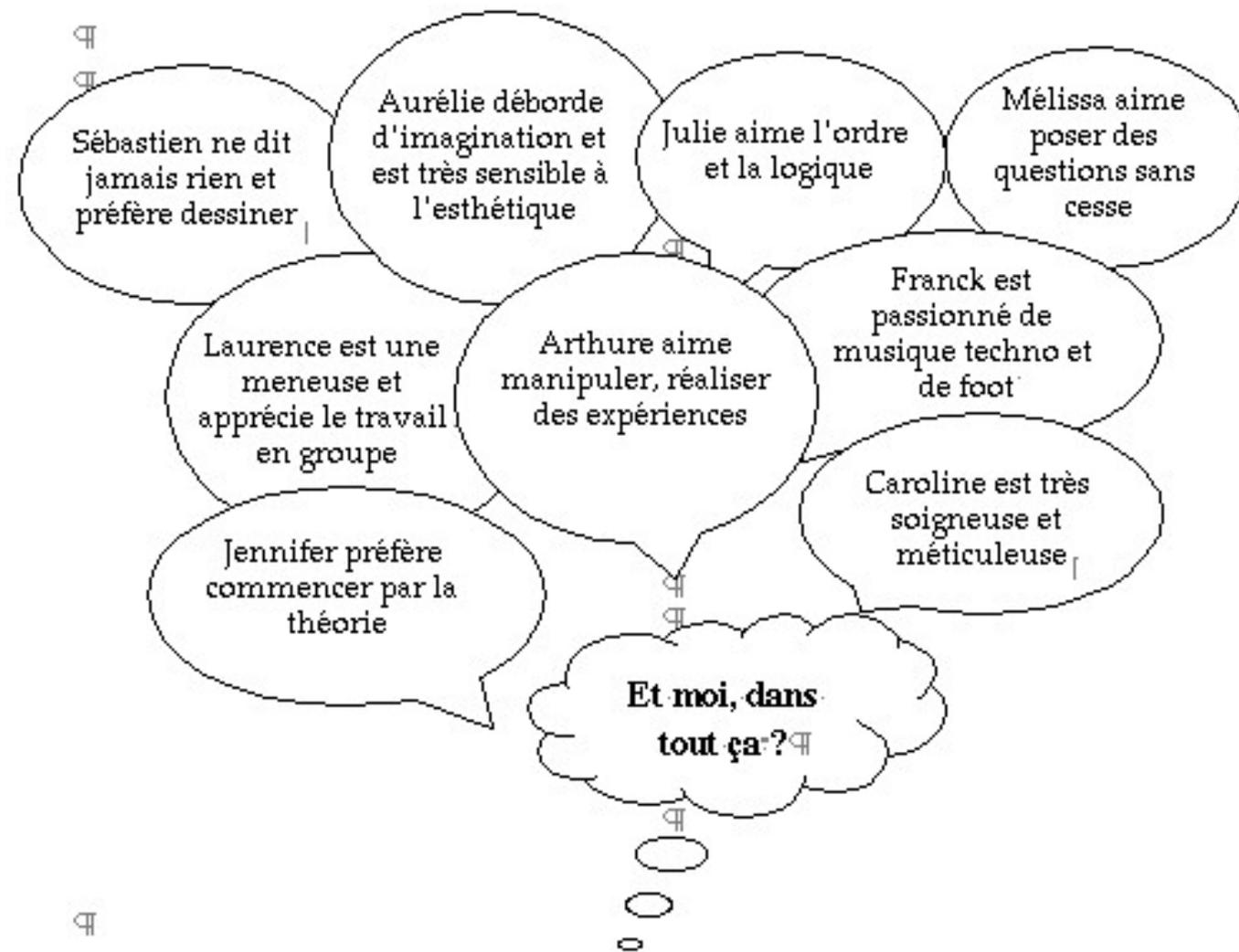
La vie recherche l'équilibre
La vie se nourrit de déséquilibres

La vie est une loterie
Il n'y a pas de hasard

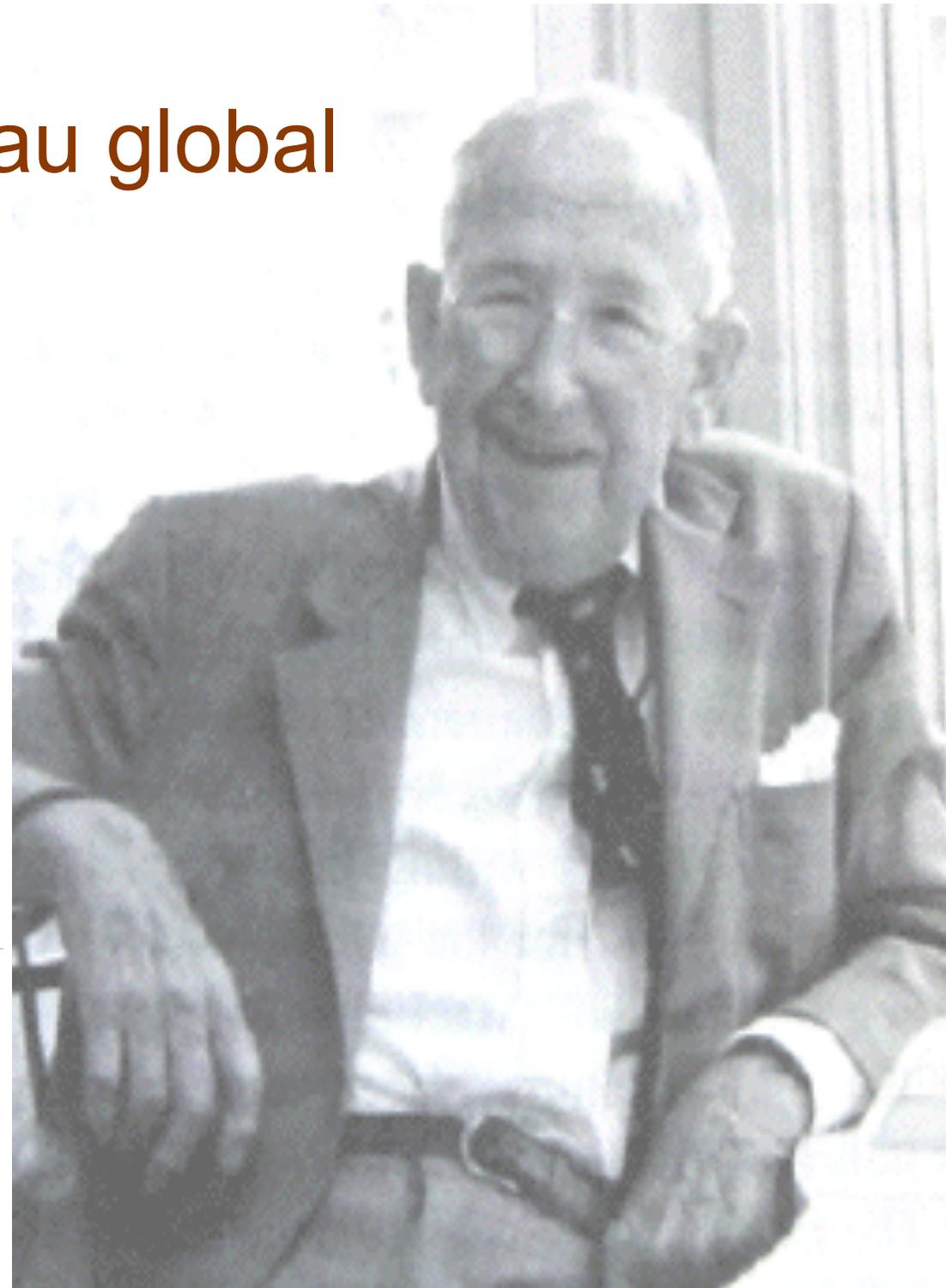
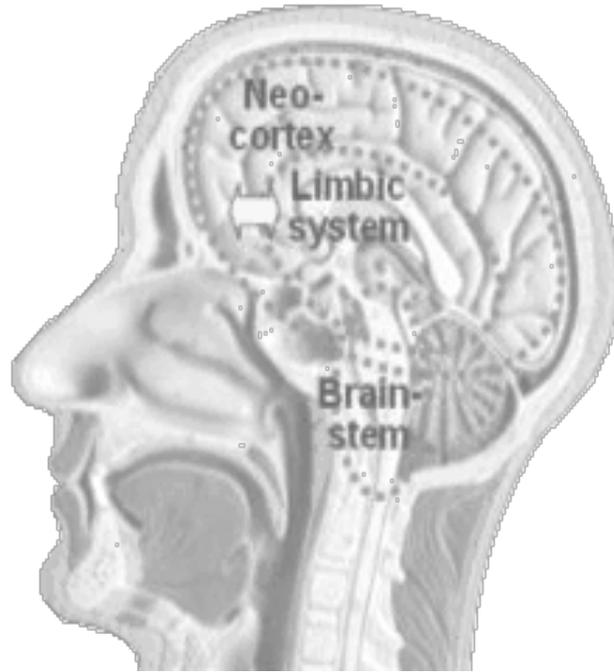
Mourir en martyr est le gage d'une vie éternelle
"Mourir pour des idées, d'accord, mais de mort lente... »

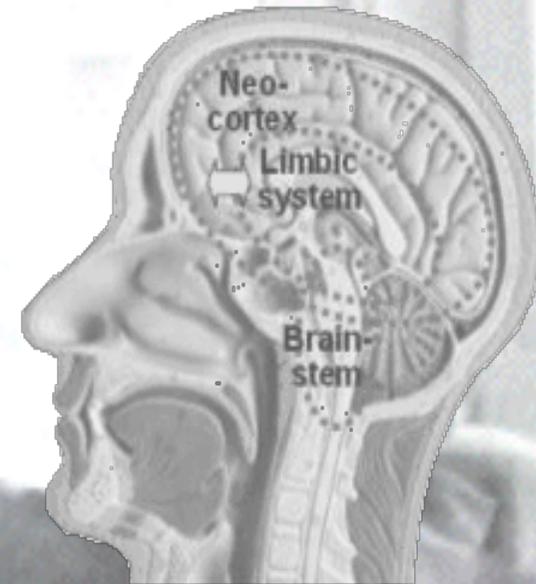
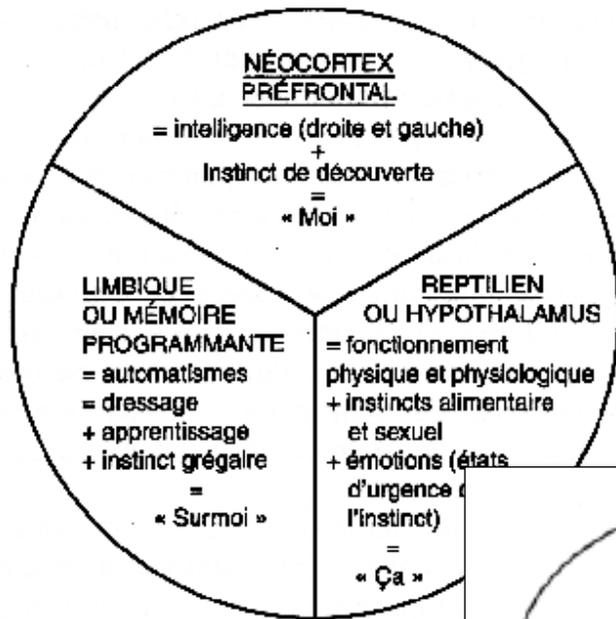
Une caractéristique fondamentale du vivant :
sa capacité d'adaptation

Une caractéristique fondamentale du vivant :
son esprit rebelle

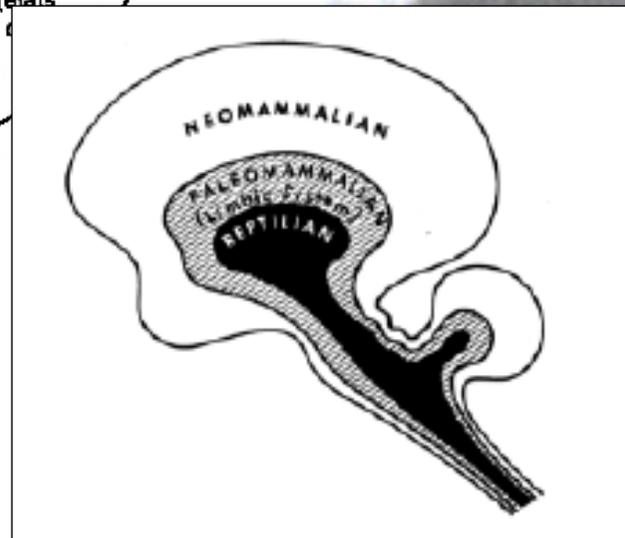


Pédagogie du cerveau global



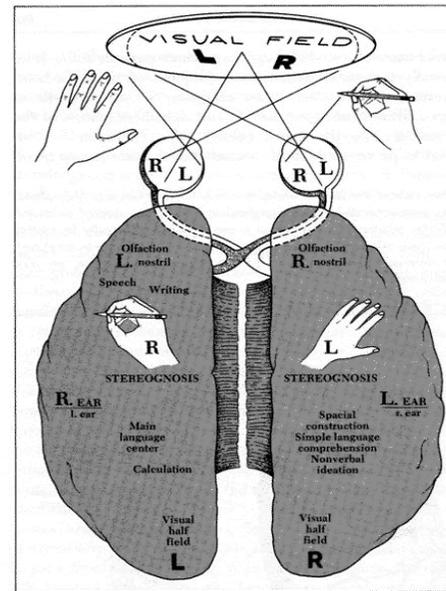
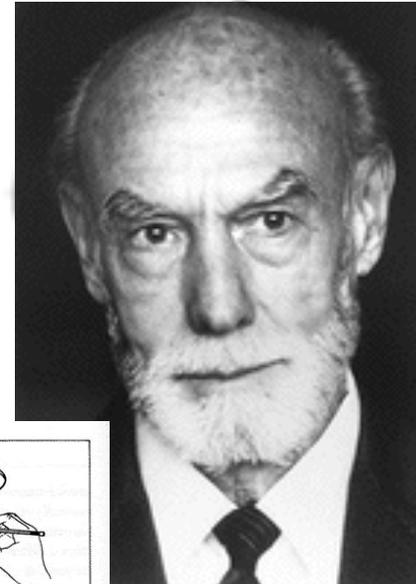
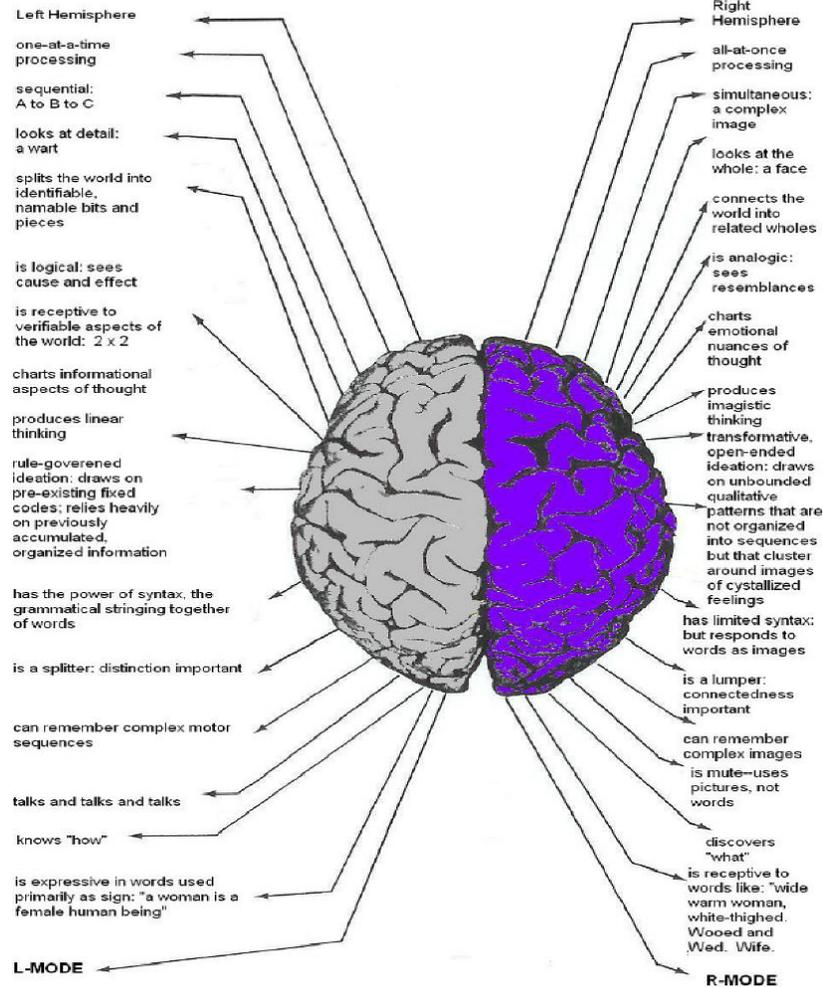


Advanced Research Laboratory, Herold Ltd H. Kibumbi



PAUL Mc LEAN

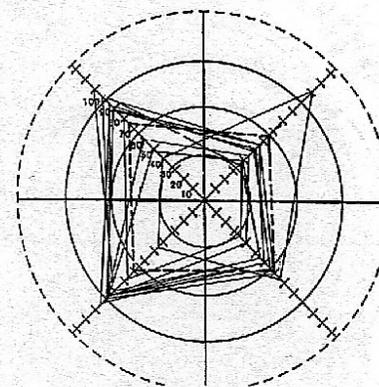
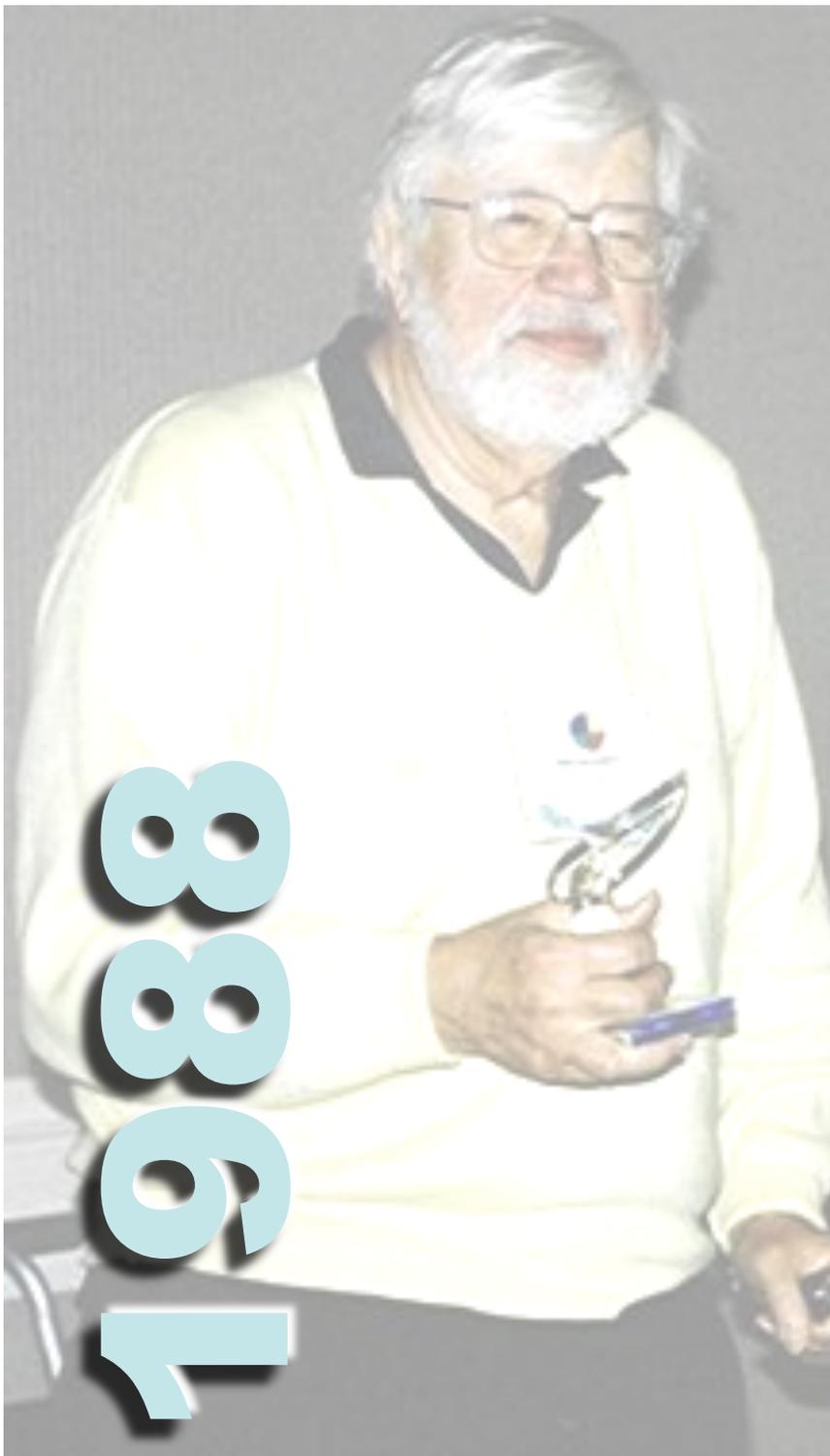
1261



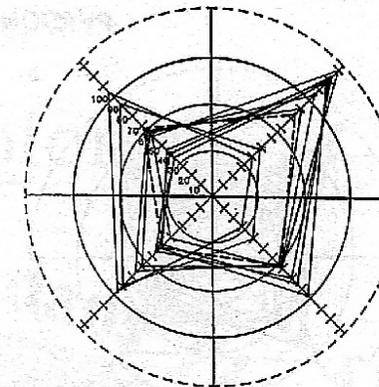
A schematic representation, after Sperry, of the mapping of the outside world onto the two hemispheres of the neocortex. The right and left visual fields are projected, respectively, onto the left and right occipital lobes. Control of the right and left sides of the body is similarly crossed, as is, mainly, hearing. Smells are projected onto the hemispheres on the same side as the nostril doing the smelling.

ROGER SPERRY





FABRICATION DE PRÉCISION

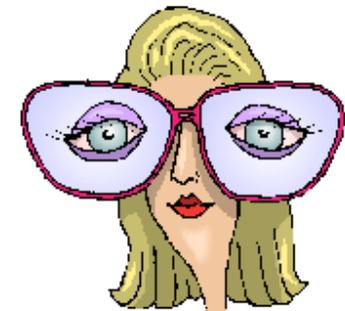


AGENCE DE PUBLICITÉ

Apprentissage à cerveau total : prise en compte des styles d'apprentissage

A — CORTICAL GAUCHE		D — CORTICAL DROIT	
STYLE D'APPRENTISSAGE:	CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:	STYLE D'APPRENTISSAGE:	CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:
Rassembler et quantifier des faits Faire usage d'analyse et de logique Penser en idées Émettre des hypothèses Établir des théories	Discours formel Contenu fondé sur des données Discussions de cas financiers ou techniques Manuels et bibliographies Apprentissage programmé Changement de comportement	Prendre des initiatives Explorer des possibilités cachées Se fier à l'intuition Découvrir sa personnalité Conceptualiser Faire la synthèse du contenu	Spontanéité Prodigalité d'expression Occasions expérientielles Expérimentation Nature ludique Discussions de cas situés dans l'avenir Présentations visuelles Individualité Esthétique Implication de soi
B — LIMBIQUE GAUCHE		C — LIMBIQUE DROIT	
STYLE D'APPRENTISSAGE:	CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:	STYLE D'APPRENTISSAGE:	CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:
Organiser et structurer les contenus Mettre en séquence Évaluer et tester des théories Acquérir des savoir-faire par la pratique S'acquitter du contenu d'un programme	Planification totale Ordre séquentiel Discussions de cas administratifs et de cas d'entreprise Manuels Changement de comportement Apprentissage programmé Structure Conférences	Écouter et partager des idées Intégrer les expériences Bouger et ressentir S'harmoniser avec le contenu S'impliquer émotionnellement	Occasions expérientielles Mouvement sensoriel Musique Discussions de cas des personnes Interaction de groupe

Apprentissage à cerveau total : prise en compte des styles d'apprentissage



A — CORTICAL GAUCHE	D — CORTICAL DROIT
<p>STYLE D'APPRENTISSAGE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rassembler et quantifier des faits Faire usage d'analyse et de logique Penser en idées Émettre des hypothèses Établir des théories <p>CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Discours formel Contenu fondé sur des données Discussions de cas financiers ou techniques Manuels et bibliographies Apprentissage programmé Changement de comportement 	<p>STYLE D'APPRENTISSAGE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prendre des initiatives Explorer des possibilités cachées Se fier à l'intuition Découvrir sa personnalité Conceptualiser Faire la synthèse du contenu <p>CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Spontanéité Prodigalité d'expression Occasions expérientielles Expérimentation Nature ludique Discussions de cas situés dans l'avenir Présentations visuelles Individualité Esthétique Implication de soi
B — LIMBIQUE GAUCHE	C — LIMBIQUE DROIT
<p>STYLE D'APPRENTISSAGE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organiser et structurer les contenus Mettre en séquence Évaluer et tester des théories Acquérir des savoir-faire par la pratique S'acquitter du contenu d'un programme <p>CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Planification totale Ordre séquentiel Discussions de cas administratifs et de cas d'entreprise Manuels Changement de comportement Apprentissage programmé Structure Conférences 	<p>STYLE D'APPRENTISSAGE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Écouter et partager des idées Intégrer les expériences Bouger et ressentir S'harmoniser avec le contenu S'impliquer émotionnellement <p>CE À QUOI LES APPRENANTS SONT SENSIBLES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Occasions expérientielles Mouvement sensoriel Musique Discussions de cas des personnes Interaction de groupe



SPECIALISATIONS ET PREFERENCES CEREBRALES

Cerveau cortical
Domaine de la pensée

<u>Domaine du raisonné</u> Faits Chiffres Analyses Connaissances	<u>Domaine de l'imaginé</u> Visualisation Globalisation Synthèse Découverte
<u>Domaine du formalisé</u> Méthodes Plan Procédures Contrôles	<u>Domaine du ressenti</u> Groupe Emotions Activités Expressions

Cerveau limbique
Domaine des émotions

Hémisphère gauche
Approche verbale, structurée, langage digital

Hémisphère droit
Approche non verbale, vécue, langage analogique

Grille méthodologique globale

Je prépare mon activité de telle manière que :

<p>Les participants s'informent</p> <p>J'explique Je réponds Je fais consulter Ils interviewent Je sollicite leur esprit d'analyse Je les aide à formuler des questions précises</p> <p><i>Je donne de l'importance au savoir</i></p>	<p>Les participants imaginent</p> <p>Ils peuvent rêver Ils imaginent des histoires Ils créent des poèmes Ils échafaudent des hypothèses Ils inventent des solutions Ils " voient dans leur tête " des situations non-observables sur place</p> <p><i>Je donne de l'importance à l'intuition</i></p>
<p>Les participants manipulent</p> <p>Ils mesurent Ils utilisent des plans Ils procèdent avec méthode Ils vérifient leur travail Ils savent où trouver réponse à leurs questions</p> <p><i>Je donne de l'importance à l'action pratique</i></p>	<p>Les participants ressentent</p> <p>Ils touchent, sentent, observent, goûtent, écoutent Je favorise les contacts entre eux Je leur permets de bouger Je les encourage à exprimer leurs sentiments, leurs émotions</p> <p><i>Je donne de l'importance à la sensibilité</i></p>

Adapté de :

Dominique Chalvin *utiliser tout son cerveau* - Ed. ESF, Paris 1986
Linda Williams - *2 cerveaux pour apprendre* - Ed d'Organisation, Paris 1986

Institut d'Éco-Pédagogie s.a.r.l. - B72 Sarl Tilman - 4000 Liège - T : 04 366 38 18 - eco-ep@gustil.be

IEP

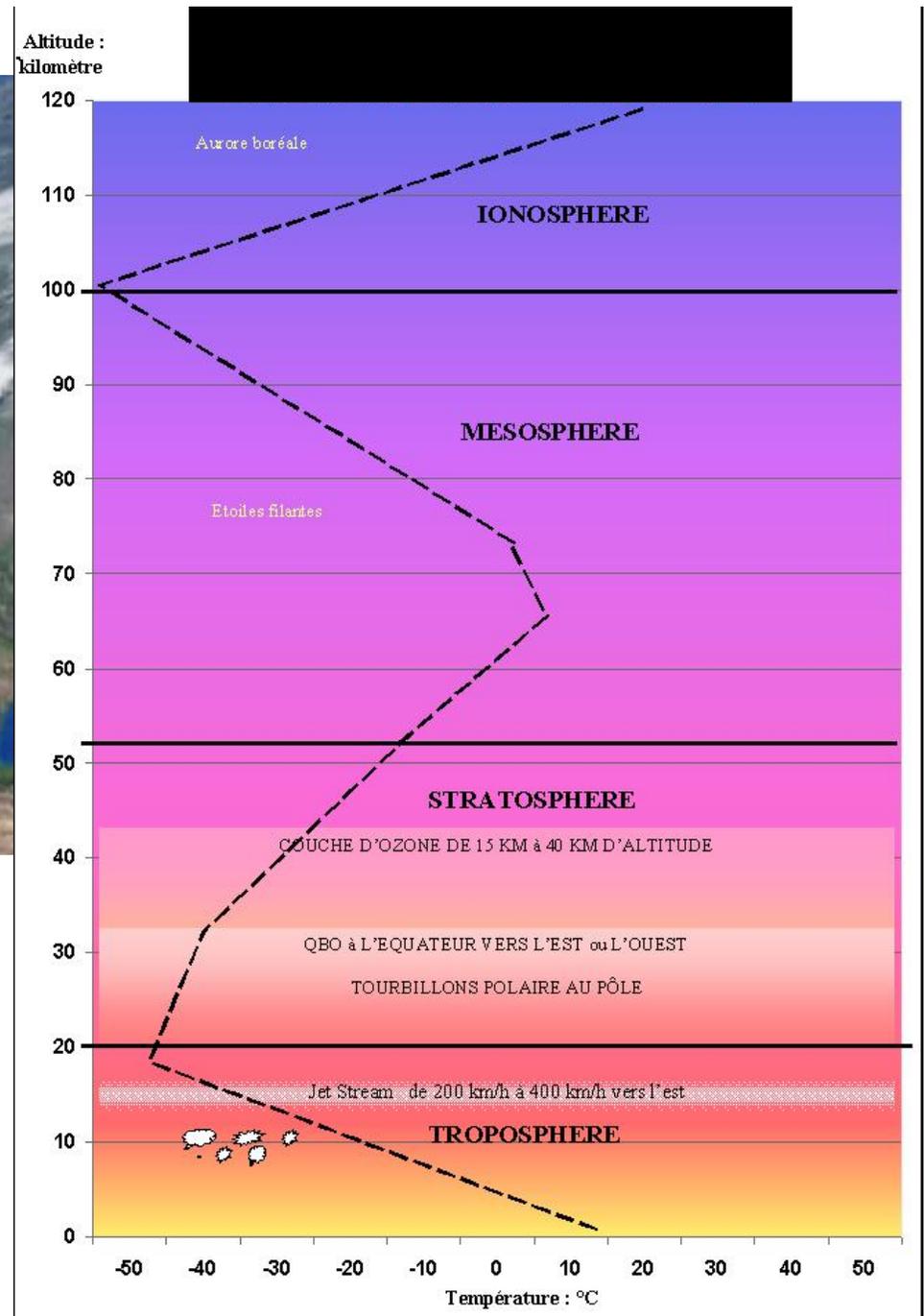
Quels fondements de l'ErE
sont mis en lumière dans
nos pratiques de cours ou
de formations ?

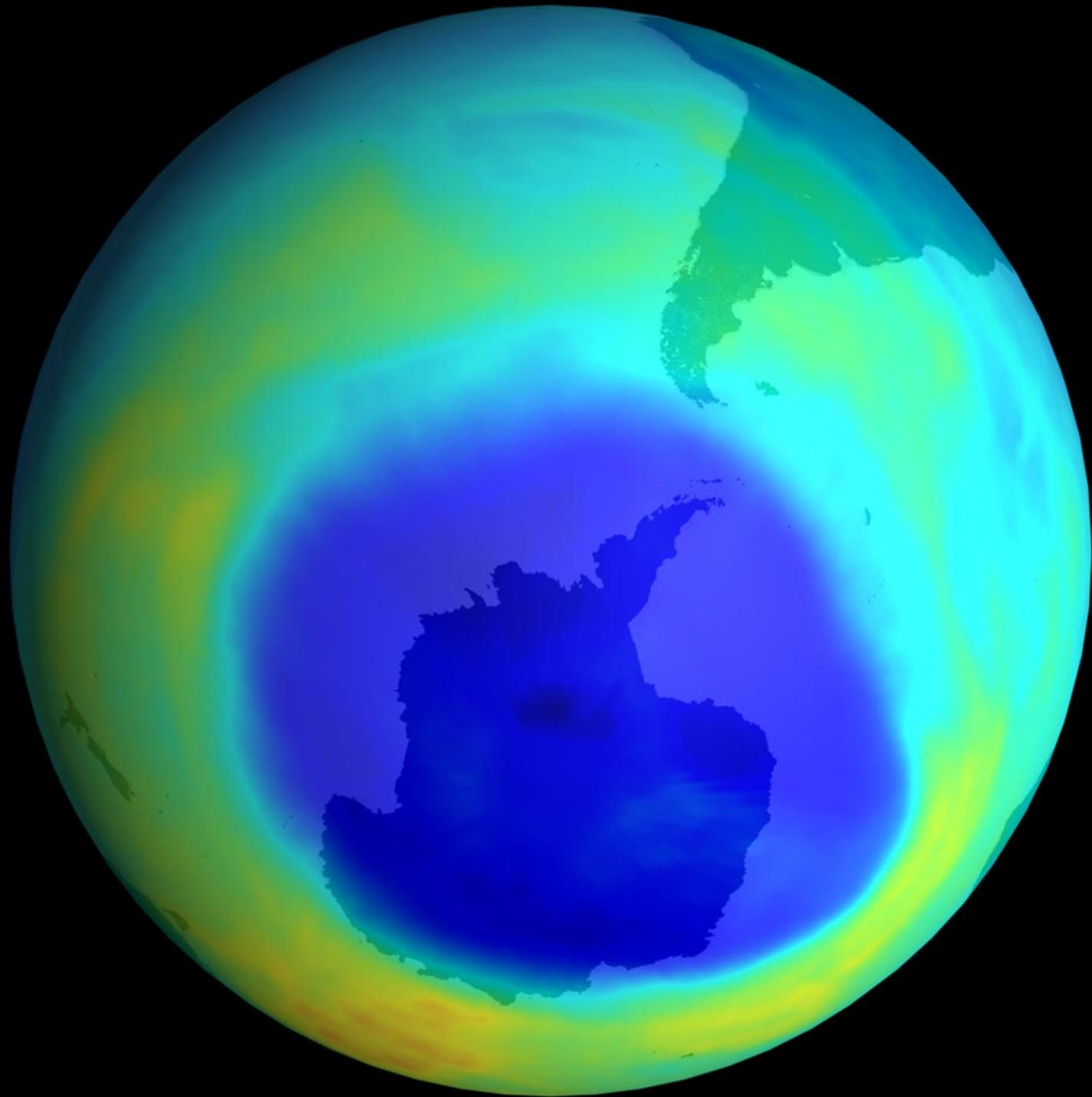
A vibrant rainbow arches across a clear blue sky, its colors transitioning from red on the left to violet on the right. Below the rainbow, a vast expanse of blue water stretches towards the horizon. In the foreground, a residential area is visible, featuring several houses with red and brown roofs, partially obscured by lush green trees. The overall scene is bright and serene, suggesting a clear day after a light rain.

**Partir de l'atmosphère et aboutir
à une réflexion métaphysique sur
le bonheur**



L'atmosphère





Lucifiche

INTENTION
PRÉSENTER UN APERÇU
DES REPERES
PÉDAGOGIQUES
PERMETTANT DE MIEUX
SITUER SA PRATIQUE
ÉDUCATIVE ET SA
CONCEPTION DE
L'ENVIRONNEMENT

LUCIE SAUVÉ

REPÈRE

*Nous avons sélectionné (s
quelques bonnes feuilles parmi l'impos
Nous en avons seule
Lucie Sauvé est professeure au
et membre de l'Institut des Sciences de l'ém
Son livre "Pour une éducation relati
est disponible en Belgique*

À quoi pensons-nous vraiment quand nous nous disons préoccupés d'environnement?

L'environnement problème

Celui qui est menacé par les pollutions, les nuisances, les détériorations.

C'est l'environnement biophysique, associé à la survie et à la qualité de vie, qui fait appel à la mise en oeuvre de processus de résolution de problèmes.

L'environnement ressource

Celui qu'on utilise, qu'on exploite.

C'est le patrimoine biophysique collectif, associé à la qualité de vie, et qu'il faut apprendre à gérer dans une perspective de développement durable et de partage équitable.

L'environnement nature

Celui qu'il faut apprécier, respecter, préserver. C'est l'environnement originel, " pur ", celui dont l'Homme s'est dissocié et avec lequel il doit renouer des liens afin d'enrichir sa qualité d'être.

L'environnement biosphère

Le vaisseau spatial " Terre ", le " monde fini " d'Albert Jacquard,

l'organisme autorégulateur " Gaïa " de James Lovelock.

C'est l'objet de la conscience planétaire, cosmique.

C'est un lieu d'unité des êtres et des choses dans lequel nous devons survivre.

L'environnement milieu de vie

Celui de la vie quotidienne, à l'école, au travail, dans les loisirs.

Le milieu de vie est imprégné de composantes humaines, socioculturelles, technologiques, historiques, etc. C'est son propre environnement envers lequel on doit développer un sentiment d'appartenance; c'est celui qu'on apprend à connaître, à aménager.

L'environnement communautaire

Celui d'une collectivité humaine, un milieu de vie partagé, avec ses composantes " naturelles " et anthropiques.

C'est un lieu de solidarité, de vie démocratique où il faut apprendre à s'impliquer de façon à participer à l'évolution de ce milieu.

Portraits d'adolescents





Sens pour les élèves ?



EURO MELANOMA 2005

30 MAI 2005

"LE SOLEIL NE NUIT PAS QU'À LA PLAGE"

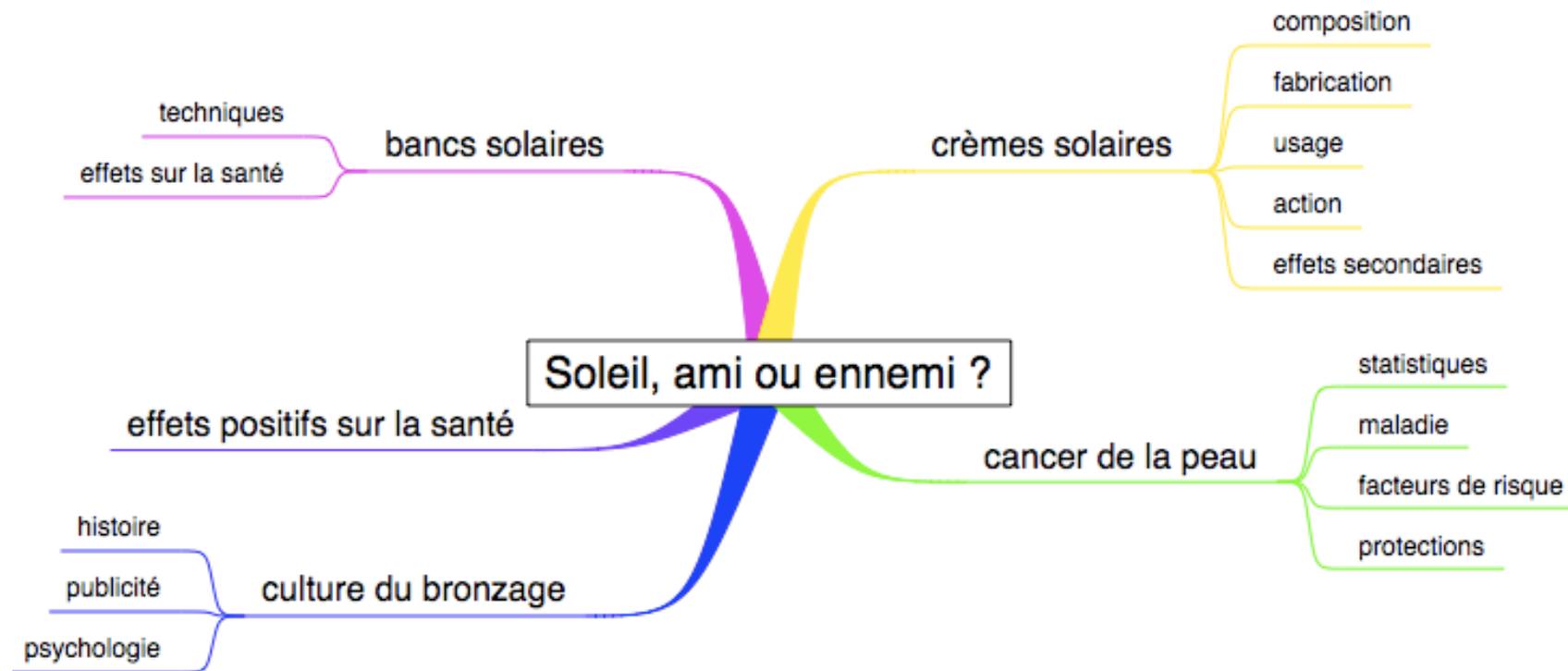
Référence : dossier pédagogique « Du soleil à fleur de peau » - LMG
<http://www.geoeco.ulg.ac.be/lmg/competences/activites/>

Immersion

- 1. "En été, il m'arrive souvent de faire la crêpe au soleil pendant des heures. C'est bon pour ma santé."
- 2. "Je mets toujours de la crème solaire pour me protéger. C'est indispensable."
- 3. "Juste un bon coup de soleil par an, ce n'est pas bien grave."
- 4. "Les crèmes solaires sont cancérigènes."
- 5. "Il y a si peu de soleil en Belgique que nous n'avons rien à craindre de lui."
- 6. "Bronzer rend vraiment idiot."
- 7. "On peut être brûlé en nageant."
- 8. "Les coups de soleil sont nettement plus dangereux pour les adultes que pour les enfants."
- 9. "Parmi tous les cancers, c'est celui de la peau qui augmente le plus vite dans les pays industrialisés."
- 10. "Les bancs solaires ne présentent aucun danger."

Le soleil, ami ou ennemi ?

Carrefour interdisciplinaire n° 1



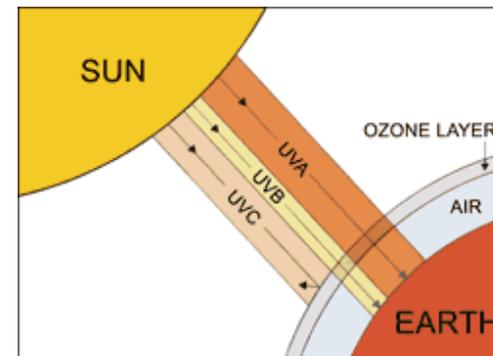
Liste n°1 des spécialistes à consulter



Questions pratiques
Questions scientifiques

L'histoire du voyage de la famille Ultraviolets

Situation-problème n°1



Socioconstructivisme

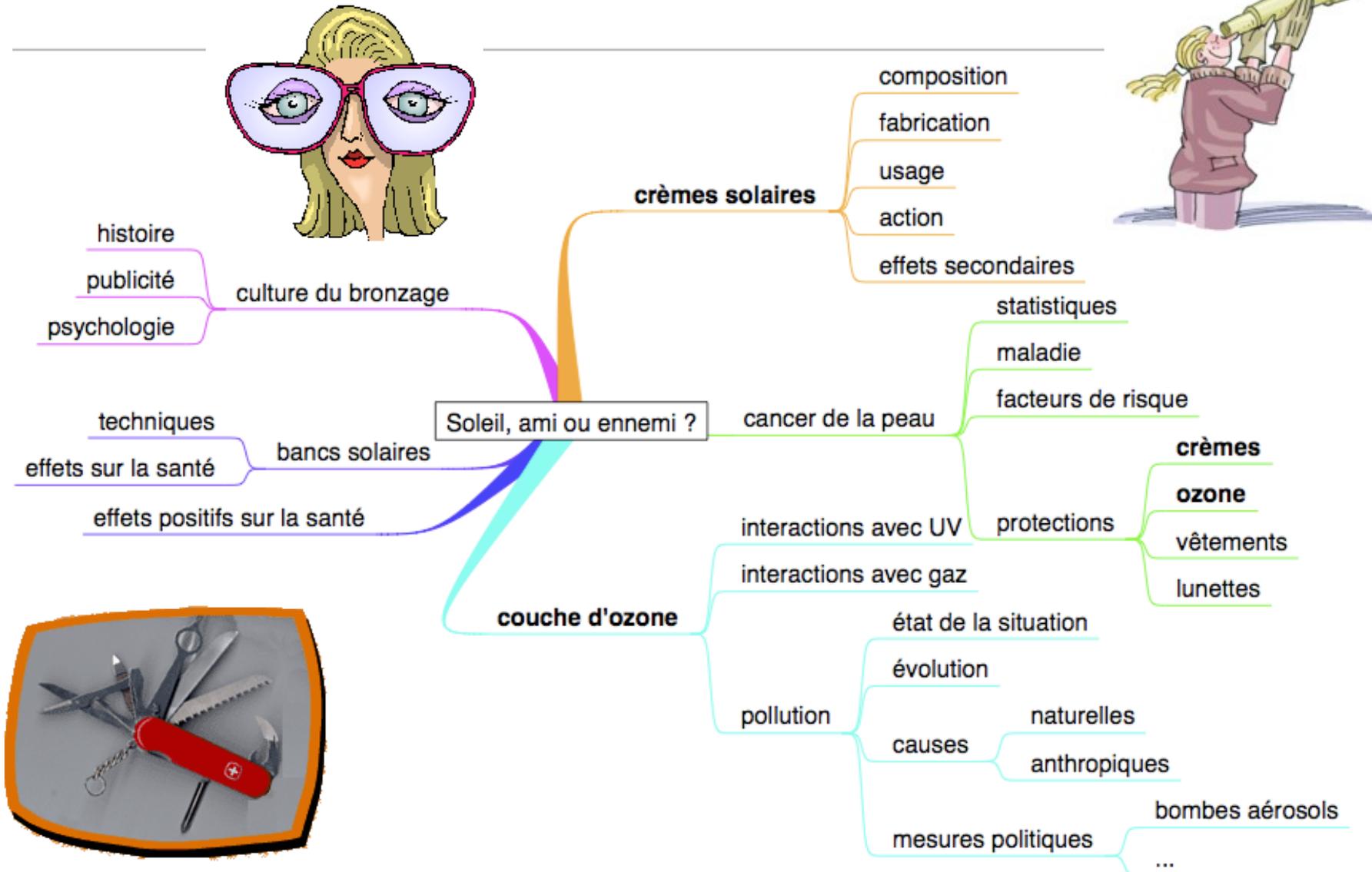
*"La tribu **Ultraviolets** quitte le Soleil en direction de la Terre, accompagnée des deux autres tribus de rayons solaires, la tribu **Infrarouges** et la tribu **Lumière**. Les **Ultraviolets** sont composés de 3 familles : les **UVA**, les **UVB** et les **UVC**. Ils se sentent un peu perdus car ils sont très peu nombreux par rapport aux autres rayons : sur 1000 rayons solaires qui parviennent à la Terre, ils ne sont que 50, tandis que les **Infrarouges** sont 550 et les **Lumière** 400.*

*Mais les terriens feraient mieux de s'en méfier, car les **Ultraviolets** sont capables de donner des coups très dangereux, d'autant plus qu'ils sont invisibles et que personne ne les sent venir : ils peuvent donner un coup (de Soleil) sans que le terrien ne ressente de chaleur ! Heureusement pour eux, la Terre est protégée par une enceinte de défense très efficace qui bloque complètement une partie de la tribu : la famille des **UVC**. Cette enceinte de défense entoure toute la Terre d'une couche de gaz d'environ 5000 km d'épaisseur : c'est l'**atmosphère**. Elle arrête aussi une bonne partie de leurs cousins, les **UVB**, notamment grâce à un de ses meilleurs défenseurs situé entre 25 et 50 km de la Terre : l'**ozone**. Et quand il y a de gros nuages bas et sombres, c'est encore plus efficace.*

*Mais certains **UVB** arrivent malgré tout à passer. La famille des **UVA**, elle, est invincible : rien ne peut l'arrêter.*

.....

Carrefour interdisciplinaire n° 2



Liste n°2 des spécialistes à consulter

Situation-problème n°2

Actualisation d'un vidéogramme sur le trou dans la couche d'ozone

Situation-problème n°3

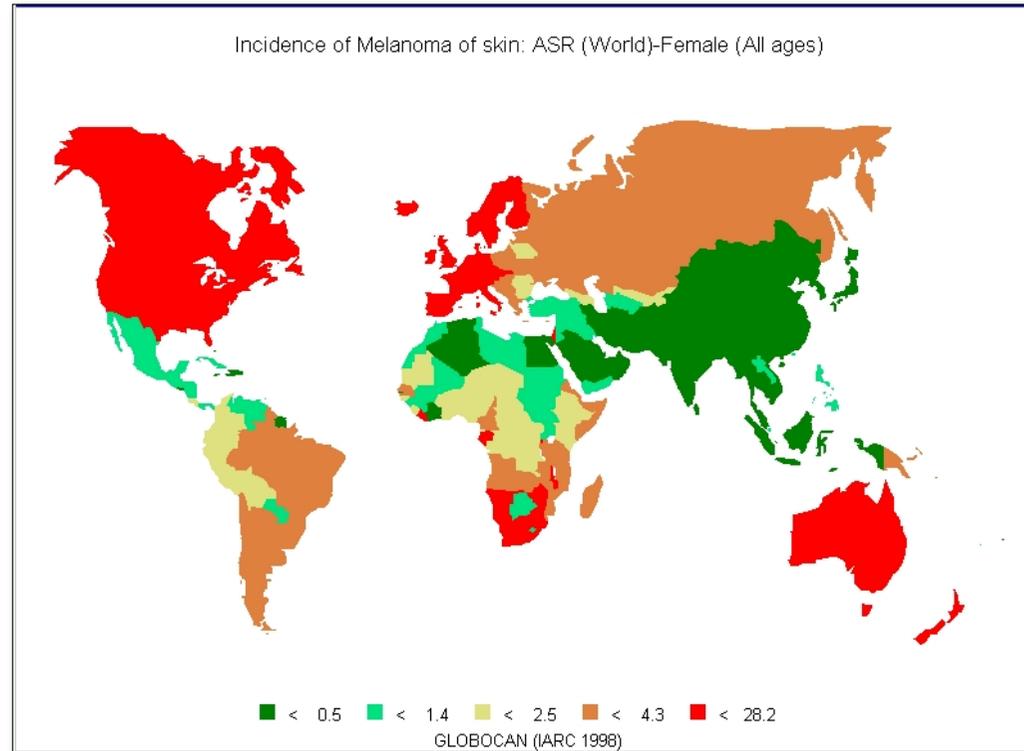
Interview d'un expert



↗ Complexité

Situation-problème n°4

Mesure de l'impact des UV sur la peau dans différentes conditions



Prise de conscience des risques pour la vie



Débat : bronzage = bonheur ?

Éducation par et pour l'environnement et la santé



l'apprenant	la société	la discipline	la gestion de l'environnement et de la santé
Etre bien dans sa peau, dans son corps, dans son cadre de vie	Idéologies Modèles culturels	Ecosociosystème	Diagnostic
Vision de la santé et de l'environnement	Acteurs Rapports de force	Evolution des systèmes dans le temps et dans l'espace	Impacts
Sentiments et comportements face aux risques	Représentations sociales	Atmosphère UV	Pathologies
Histoire personnelle	Education philosophique (esprit critique)	Couche d'ozone	Actions, mesures, lois
Relations sociales	Education politique Sens de la collectivité	Mélanome Peau	Politiques de l'environnement
Mythes, croyances	Emancipation	Bancs solaires Crèmes solaires	Politiques de santé publique
Relation à l'univers Sens de la vie Conscience de la mort	Responsabilités Solidarité (système de sécurité sociale, comportements protecteurs)	Aérosols	Différentes façons de se soigner
Plaisir, émerveillement, spiritualité			

Une palette de stratégies pédagogiques pour une approche globale de la personne

Cognitive	Décrire, analyser, expliquer, localiser
Sensorielle	Vivre une expérience de perception par les sens
Pragmatique	Réaliser un schéma, une maquette, un dispositif expérimental; mesurer
Affective, sensible	Eprouver des émotions en lien avec le sujet étudié, faire le lien avec soi, son histoire
Morale	Clarifier et analyser ses valeurs, développer le sens éthique et le sens des responsabilités
Esthétique	Avoir l'occasion de s'émerveiller devant l'harmonie, la beauté, développer le sens esthétique
Spiritualiste	S'interroger sur le sens, faire le lien avec des philosophies, des croyances religieuses
Behavioriste	Encourager des comportements en faveur d'un plus grand respect de sa santé et de l'environnement, ou des normes prescrites en la matière
Praxique	Développer l'esprit critique dans et par l'action
Confluente	Combinaison de l'approche cognitive, affective et morale

A partir de L. Sauvé, 1994. *Pour une éducation relative à l'environnement - Éléments de « design » pédagogique*, Montréal, éd. Guérin, coll. Le défi éducatif, 361 p.

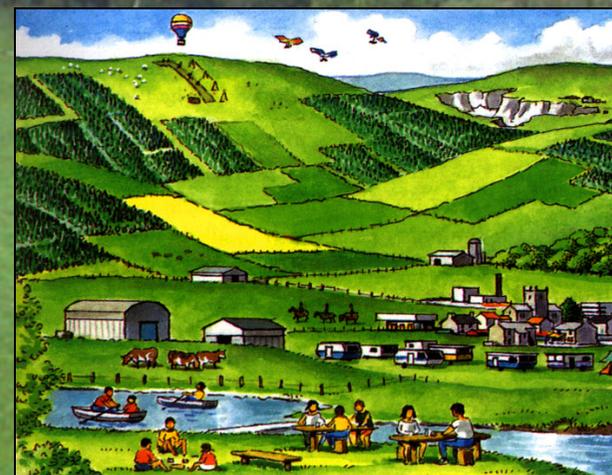
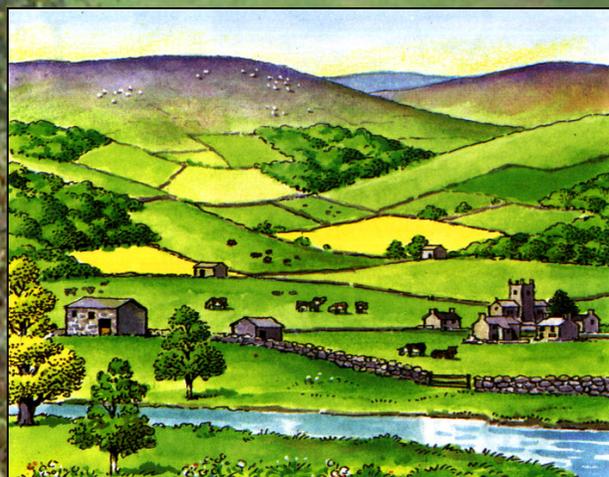
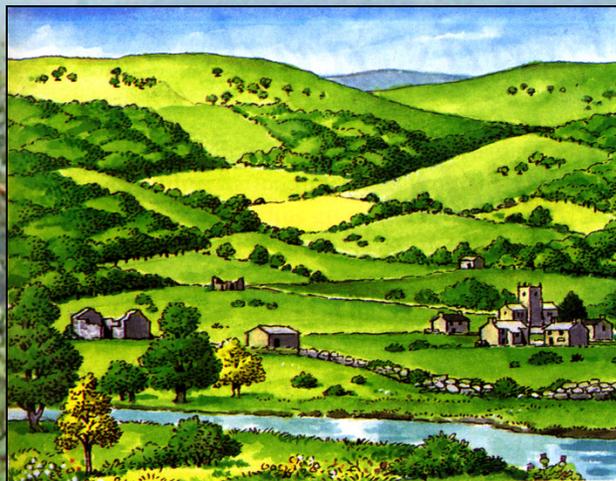
Un moment de contemplation individuelle d'un paysage rural



Approche émotionnelle et esthétique

Apprendre à faire des choix concrets :

« Quel avenir souhaitez-vous pour le paysage de votre région ? »



Approche pratique

Approche sensorielle et pragmatique



Modeler l'histoire
géologique d'une région



Du côté des profs...

Premières impressions

Vécu pendant les activités :

plaisir, amusement, motivation, implication, questionnement scientifique, débat sociocognitif, découverte de soi et de l'autre, réflexion, prise de position,...

Secondes impressions



M'SIEUR, C'EST QUOI LA VIOLENCE?

...ÊTRE CITOYEN?

... LA MONDIA-LISATION?

C'EST QUOI UNE ALIMENTATION Saine ET ÉQUILIBRÉE?

PITIÉ LES ENFANTS JE NE SUIS QU'UN SIMPLE PROF DE MATH!

RIA



1987



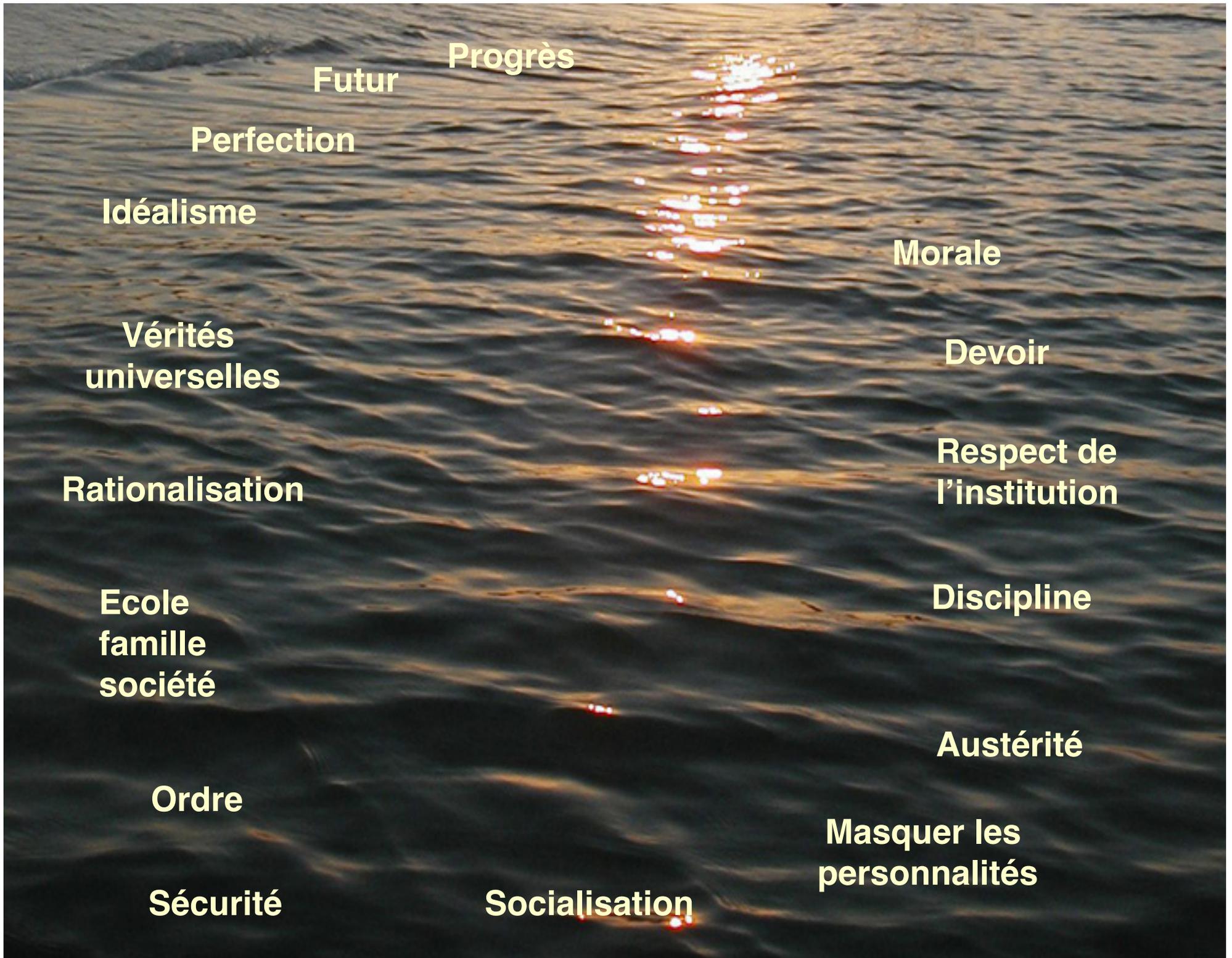
1962



1941







Progrès

Futur

Perfection

Idéalisme

Morale

**Vérités
universelles**

Devoir

Rationalisation

**Respect de
l'institution**

**Ecole
famille
société**

Discipline

Austérité

Ordre

**Masquer les
personnalités**

Sécurité

Socialisation



Présent No future

Acceptation

Pragmatisme

Incertitudes

Relativisme

Subjectivation

Individu

Créativité

Communication

Chaos

**Angoisse,
dépression**

Individualisation

Ethique

Autonomie

**Responsabilisation
individuelle**

**Plaisir,
jouissance**

**Crise
institutionnelle**

Complexité

Partenariat

Démocratie

**Emotions,
sentiments**



Discipline, latin, devoirs...

Faut-il revenir à

l'école

p. 42

traditionnelle ?

« La discipline de la certitude permet seule de goûter l'existence dans sa plénitude. Chaque fois qu'il y aura complète incertitude, penche en ta faveur : crois ce qui t'agrée. »

Sénèque

Est-ce la voie à suivre aujourd'hui ?

La pensée complexe...

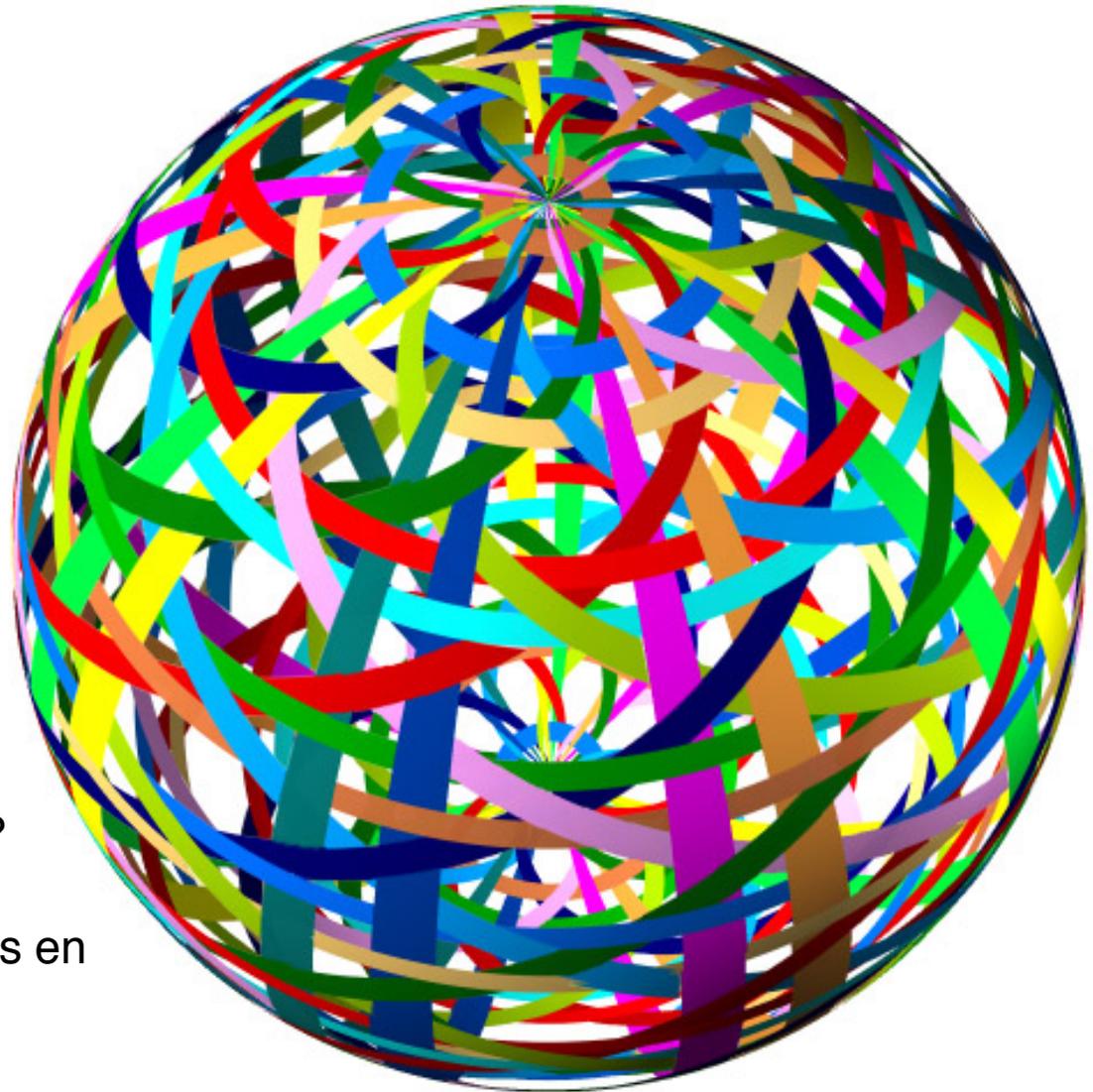
- relie ce qui est disjoint et compartimenté et discerne les **interdépendances**; au lieu d'opposer les concepts, elle les place sur un curseur "**dialogique**" (relation à la fois concurrente, antagoniste et complémentaire), les considérant comme indissociables : individu et société, Orient et Occident, ordre et désordre, ... ;
- conçoit la relation entre les parties et le tout : elle n'isole pas l'objet étudié mais le considère dans et par sa relation avec son **contexte** culturel, naturel, social, économique, politique;
- reconnaît l'unique dans la diversité;
- conçoit une **dialectique de l'action (ou écologie de l'action)** et est capable de modifier l'action entreprise, voire de l'annuler;
- reconnaît son inachèvement et négocie avec le **principe d'incertitude (ignorance, imprédictibilité des événements, inventions, destructions...)**.

Edgar Morin

Que devons-nous accepter de perdre pour nous en dégager ?

Quels bénéfices pourrions-nous en retirer ?

Quel est le chemin pour développer une éducation à la complexité ?





Installer des initiatives sociales qui construisent
un sentiment d'efficacité collective des personnes
pour améliorer leurs conditions de vie



© jody o. merritt 2005