

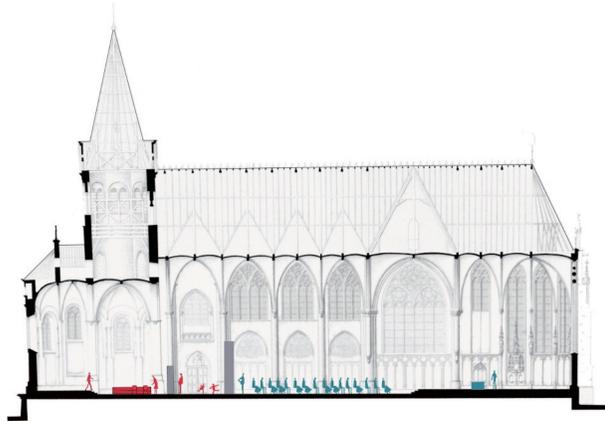
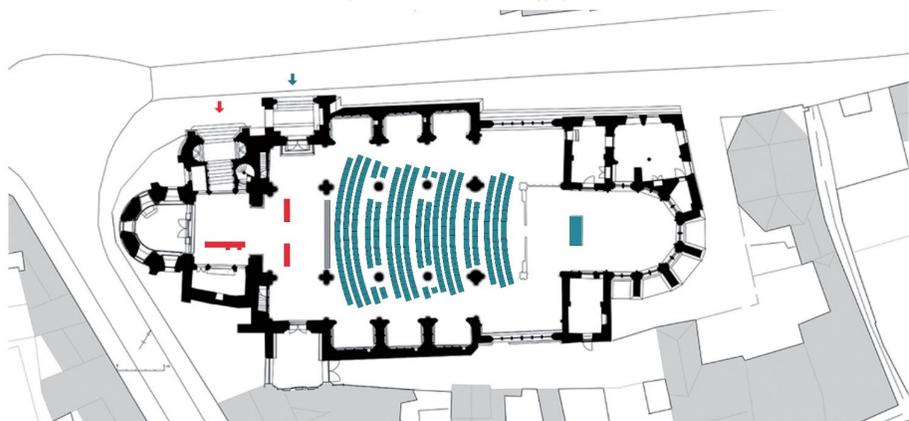
Une mixité entre culte et culture permet un respect des valeurs de l'église. Polyvalence et multifonctionnalité sont les maîtres mots de la proposition. Deux jubés* mobiles adaptables permettent de préserver la spatialité tout en séparant visuellement les différentes fonctions. La mobilité des jubés sert à moduler la taille des espaces en fonction des besoins spécifiques des activités. La proposition est réversible et peu intrusive; elle évite les aménagements lourds tout en diversifiant les usages possibles des lieux, à moindre coût: culte, concerts, espace de rencontre, expositions, plan hiver, petite restauration... Dans tous les scénarios possible, un centre d'information renseigne les visiteurs sur l'église et le circuit des collégiales.

* Un jubé est une clôture de pierre ou de bois séparant le chœur liturgique de la nef.



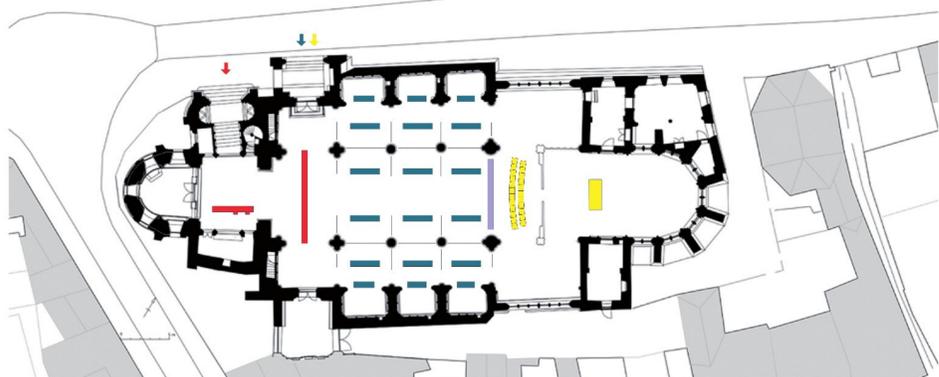
SCÉNARIO #1

USAGE PARTAGÉ



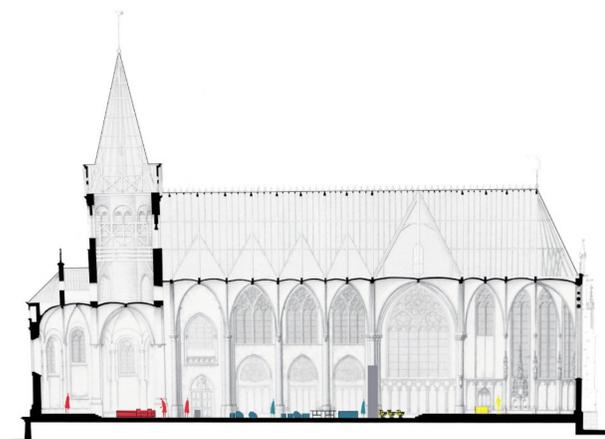
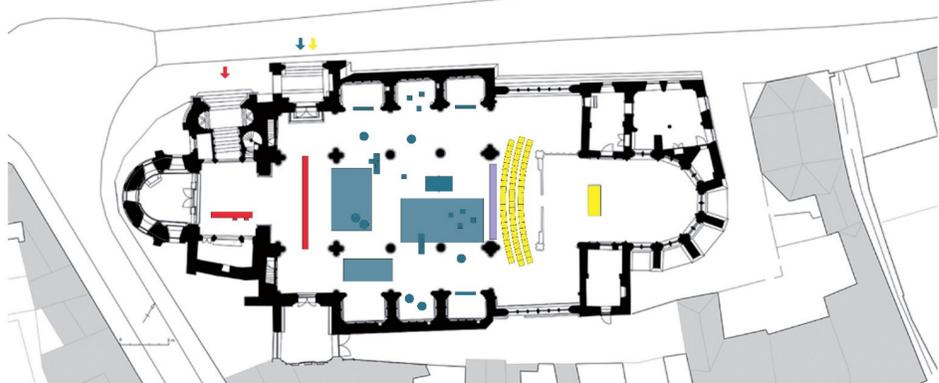
Spectacle/culte

- + rassemblement
ouverture espace
fonction initiale
- monofonctionnalité
centre d'info isolé



Expo/plan hiver

- + plusieurs fonctions
- isolation du
centre
d'information



Espace rencontre

- + plusieurs fonctions
lien avec centre
d'information
- fonctions alternées
apport de mobilier
externe

- espace culte
- espace culturel et polyvalent
- centre d'information

L'ÉGLISE SAINTE-CROIX À LIÈGE

SCÉNARIOS POUR L'AVENIR D'UN PATRIMOINE EXCEPTIONNEL MENACÉ

Présentation des résultats du workshop organisé par la faculté d'architecture de l'Université de Liège, du 17 au 28 mars 2014