

ACTA IRANICA 54

LE SORT DES GÂTHÂS

ET AUTRES ÉTUDES IRANIENNES
IN MEMORIAM
JACQUES DUCHESNE-GUILLEMIN

Contributions rassemblées par

Éric PIRART



PEETERS
LEUVEN - PARIS - WALPOLE, MA
2013

PUBLICATIONS DE JACQUES DUCHESNE-GUILLEMIN
DEPUIS 1984

Philippe SWENNEN

Éric Pirart m'a demandé de mettre à jour la bibliographie de Jacques Duchesne-Guillemin qui figure aux pages 17 à 28 du volume *Orientalia Duchesne-Guillemin Emerito Oblata* publié dans les *Acta Iranica* en 1984 (volume 23 de la collection). L'acceptation de pareille mission allait de soi. Puisse-t-elle témoigner encore une fois de la gratitude d'un étudiant envers un maître accueillant. Je repars du moment où Pierre Lecoq, auteur de cette bibliographie, posait la plume. Bien entendu, je me suis efforcé d'être exhaustif, mais n'oserais toutefois affirmer que l'objectif a été atteint. Jacques Duchesne-Guillemin, qui est décédé presque trente ans après avoir atteint l'éméritat, ne tenait plus aucun répertoire de ses publications à jour. C'est avec la plus vive reconnaissance que j'accueillerai les observations éventuelles qui me permettront de compléter sa bibliographie. Je remercie le professeur Jean Loicq de m'avoir aidé à collecter les textes mentionnés ci-dessous.

- «Iran und Griechenland in der Kommagene», *Xenia, Konstanzer althistorische Vorträge und Forschungen*, herausgegeben von W. Schuller, Heft 12, Konstanz 1984, 22 pages dont une carte et plusieurs reproductions.
- «Ahriman», *Encyclopædia Iranica*, I/6-7, 1984, 670-673.
- «Akōman», *Encyclopædia Iranica*, I/7, 1984, 728-729.
- «Anquetil-Duperron, Abraham Hyacinthe», *Encyclopædia Iranica*, II/1, 1985, 100-101.
- «Three Books on Gnosticism», *History of Religions*, 1986/3, 282-284 (compte-rendu de trois ouvrages: Kurt Rudolph, *Gnosis, The Nature and History of Gnosticism*, San Francisco, 1983; Giovanni Filoramo, *L'attesa delle fine: Storia della gnosi*, Roma, 1983; Simone Pétrement, *Le dieu séparé: Les origines du gnosticisme*, Paris, 1984).
- «Origines iraniennes et babyloniennes de la nomenclature astrale», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 1986/2, 234-250.

- «*Aogāmadaēčā*», *Encyclopædia Iranica*, II/2, 1986, 145.
- «*Āyadana*», *Encyclopædia Iranica*, III/2, 1987, 126.
- «*Athenaios of Naucratis*», *Encyclopædia Iranica*, III/1, 1987, 12.
- «*Georges Dumézil (1899-1986) et l'iranologie*», *Studia Iranica*, 1988/1, 95-97.
- «*Gozīhr*», *Archaeologia Iranica et Orientalis. Miscellanea in honorem Louis Vanden Berghe*, Gent 1989, 917-918.
- «*Sur l'origine des mystères de Mithra*», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 1990/1, 281-285.
- «*Encore le x^{ar}ānah*», *Studia Iranica*, 1991/2, 193-195.
- «*Pour enseigner la métrique persane*», *Luqmān VIII/1*, automne-hiver 1991-92, 27-33.
- «*Cumont, Franz Valéry Marie*», *Encyclopædia Iranica*, VI/5, 1993, 454-455.
- «*Vers la Trinité – et retour*», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 1994/3, 641-643.
- «*Towards Trinity – and back*», *East and West*, 1994/2-4, 427-428.
- «*Dead Sea Scrolls*», *Encyclopædia Iranica*, VII/2, 1994, 177-179.
- «*Deipnosophistai*», *Encyclopædia Iranica*, VII/3, 1994, 227-229.
- «*Moyen-perse apāxtar 'planète' et axtar 'signe du zodiaque'*», *Studia Iranica*, 1995/2, 287-290.
- «*Geo Widengren (1907-1996)*», *Studia Iranica*, 1996/2, 263-272.
- «*En marge du bicentenaire*», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 1996/1, 169-172.
- «*Lēnos, un mars celtique*», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 1996/2, 661-664.
- «*Khotanais sāna- 'ennemi'*», *Atti dei Convegni Lincei 127, Convegno internazionale sul tema: La Persia e l'Asia Centrale da Alessandro al X secolo, in collaborazione con l'Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente (Roma, 9-12 novembre 1994)*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1996, 85.
- «*Le secret de Paul Valéry*», *Les Lettres Romanes*, 1998, 93-105.
- «*Epiphanius*», *Encyclopædia Iranica*, VIII/5, 1998, 510.
- «*Sur deux noms persans d'instruments de musique*», *Studia Iranica*, 1999/2, 297-299.

- «Image of Persia and Persian literature among French authors», sous l'article «France», *Encyclopædia Iranica*, X/2, 2000, 150-154.
- «Persian influence on Greek thought», sous l'article «Greece», *Encyclopædia Iranica*, XI/3, 2002, 319-321.
- «Le nom du cheval en grec et en vieux perse», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 2002/2, 647-648.
- «On the Style of the Bhagavadgītā», in *Paitimāna, Essays in Iranian, Indo-European, and Indian Studies in Honor of Hanns-Peter Schmidt*, edited by Siamak Adhami, Costa Mesa, 2003, 144-156.
- «Étymologies sogdiennes», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 2005/2, 551-552.
- «En guise de préface: Meillet et mes années parisiennes», in Jean Loicq, *Mémorial Antoine Meillet publié à l'occasion du centenaire de sa nomination au Collège de France (1906-2006)*, Bucarest, 2006, 11-12.
- «L'existence de Zarathustra», *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 2007/3, 1271-1273.
- «Concerning Zaratustra», *Studia Iranica*, 2011/1, 123.

Pour ce qui concerne l'*Encyclopædia Iranica*, on relèvera par ailleurs sur le site électronique *iranicaonline.org* deux articles attribués à Jacques Duchesne-Guillemin, sans renvoi à une publication sur support papier: «Anthropomorphism», daté du 20 juillet 2002, et, en collaboration avec Bo Utas, «Wikander, Oscar Stig», daté du 15 juillet 2009.

Il convient en outre de mentionner un obituaire anonyme en l'honneur de «*Marcelle Guillemin [1907-1997]*» paru dans *Studia Iranica* 28/1, pages 147 à 149. Sans doute son auteur a-t-il voulu s'effacer devant le nom de l'épouse à laquelle il rend ainsi hommage. Cependant, sa plume sobrement élégante est immédiatement reconnaissable.