

Verpoorten, D. (2013, 22 mai). Intervention radio. La Première, Emission : Connexions (Cours universitaires en ligne, une révolution). https://soundcloud.com/connexions_rtb/cours-universitaires

« *[Oui, les cours massifs ont des aspects révolutionnaires. Pour s'en convaincre, j'encourage les auditeurs à se rendre sur l'une des plates-formes qui en proposent. Mis à part l'obstacle éventuel de la langue, difficile de ressortir de là sans avoir envie de s'inscrire à un cours].* J'en ai fait l'expérience : pendant mes études à l'université, j'ai travaillé des textes du grand philosophe contemporain Michael Sandel sur la justice. 20 ans plus tard, je peux suivre le cours qu'il donne à Harvard. Et je peux vous dire que cela vaut le coup. Ce qui me frappe aussi c'est le démenti qu'offrent ces cours à un discours longtemps tenu au sujet de l'eLearning. Ce discours affirmait que recourir aux technologies n'avait de sens que dans des applications pédagogiquement innovantes. Or ces cours massifs se basent sur éléments de l'éducation résolument traditionnels : des profs qui parlent et qu'on filme, des exercices faits par les étudiants en autonomie, des ressources postées sur l'Internet, une dimension de travaux de groupe via le recours aux médias sociaux. Pourtant, au final, cela donne un format standard innovant et offert à toute la planète. Maintenant, on s'en doute, ce n'est pas la solution à tous les problèmes : il faut une forte détermination pour aller au bout d'un cours massif. Ces cours sont un poste avancé des grandes universités dans tous les pays mais la globalisation de l'éducation n'a pas attendu les cours en ligne pour démarrer. Ces cours mettent sans doute une pression nouvelle sur les autres institutions - en être, ne pas en être, à quel prix ? - mais cela fait partie d'une réflexion globale sur le positionnement des universités. Enfin, je constate que les grandes plates-formes sont américaines. Il me semble que les universités européennes auraient intérêt à ébaucher un modèle propre. Merci ».

En italique : passé sur antenne