

TEMPS PERDU DANS L'ORDRE D'APPARITION DES IMAGES CONSÉCUTIVES NÉGATIVES

PAR

LÉON FREDERICQ (Liège)

ON regarde fixement pendant un certain temps (30'' par ex.) le centre d'un quadrillé noir et blanc (sur le modèle d'un échiquier), bien éclairé et placé contre une paroi verticale. On reporte ensuite le regard sur une surface grise, un plafond, par ex. Au bout d'un temps perdu très court (dû à la persistance des *images positives* ?), on verra apparaître l'*image consécutive négative*, les carrés blanc en sombre, les noirs en clair. Le fait est bien connu.

Mais — et ceci est, je crois, nouveau — avec un peu d'attention, on constatera que le carré central apparaît en image négative plus tardivement que les autres, le centre formant, au début, comme une lacune dans le dessin. Ce dernier se complète bientôt. Puis, au bout de quelques secondes, l'image négative faiblit et s'évanouit. Or, ici aussi, on constate un retard dans la disparition du carré central, qui se voit encore, alors que les carrés périphériques ont disparu.

La période latente, qui dépend sans doute de la persistance de l'image positive, paraît donc plus longue pour la *fovea centralis* que pour le reste de la rétine.
