

Séance de rentrée académique

La séance de rentrée académique s'est déroulée le samedi 30 septembre 1978, à 10 h 30, dans le grand amphithéâtre de candidature de l'Université au Sart Tilman.

M. E.H. Betz, recteur de l'Université, y a accueilli une nombreuse assistance.

Excellences,
Messieurs les Ministres,
Monsieur le Président du Conseil culturel,
Mesdames et Messieurs,

Je me dois, au début de cette séance académique, d'évoquer le souvenir de tous les membres de notre Université qui ont donné leur vie pour notre liberté au cours des deux dernières guerres. Le mémorial qui leur est dédié a été fleuri hier par une délégation représentant les divers groupes de notre communauté.

Il me faut également rappeler à votre souvenir ceux qui nous ont malheureusement quittés au cours de l'année académique qui se termine, tout en regrettant que le temps qui m'est imparti ne me permette pas de consacrer à chacun d'eux le temps que justifieraient ses mérites.

Jean FRANÇOIS

Jean François, professeur émérite de la Faculté des Sciences appliquées, né le 14 août 1903 à Huy, est décédé le 26 octobre 1977.

Diplômé ingénieur civil architecte de l'Université de Gand, il remplit successivement les fonctions d'ingénieur architecte au Bureau d'études John Soubre à Liège, au Service du Canal Albert de l'Administration des Ponts et Chaussées, au Commissariat provin-

cial à la restauration et au Service des Bâtiments communaux du Ministère des Travaux publics. A l'occasion de ces différentes fonctions, il conçoit les parties architecturales de certains ouvrages importants tels que le premier pont de Vroenhoven sur le Canal Albert et le mur-barrage d'Eupen.

De 1935 à 1940 et de 1945 à 1956, il exerce, à titre privé, la profession d'architecte. Il établit les plans et réalise quelques constructions importantes qui témoignent de ses qualités artistiques et techniques incontestables. Immédiatement après la guerre, il collabore également, en qualité de Conseiller esthétique, à la conception et à la réalisation d'ouvrages d'art importants. Il restaure certains monuments anciens : je citerai particulièrement l'Abbaye du Val-Benoît.

Chargé, en 1953, des cours de Technologie et équipement du bâtiment, d'urbanisme et de connaissance des matériaux à l'Institut polytechnique de la Ville de Liège, il y devient professeur à temps plein, en 1956, et est en outre chargé du cours de Construction des routes.

Nommé chargé de cours à la Faculté des Sciences appliquées de notre Université, en 1964, il devient titulaire des enseignements d'architecture civile, d'histoire de l'architecture et de l'urbanisme. Il est promu professeur ordinaire en 1966 et accède à l'éméritat en 1973.

Durant sa longue carrière, Jean François, dont la culture est très étendue, rédige un certain nombre de publications comprenant des études esthétiques, archéologiques et urbanistiques qui révèlent un esprit clair, indépendant et original et demandent un courage certain. Je citerai particulièrement les cahiers d'urbanisme intitulés « Paysage et architecture » et, à la fin de sa carrière, une magistrale étude intitulée : « Géographie de l'enlaidissement de l'Ardenne ». Elle venait à son heure à un moment où surgissaient les préoccupations de tous les milieux en matière de pollution et d'environnement.

Jean François était Membre effectif de la Commission royale des monuments et des sites au sein de laquelle il a toujours joué un rôle très actif.

Mais il n'était pas seulement un homme de science, il était aussi un homme d'une grande sensibilité et un artiste peintre dont les œuvres ont été exposées dans différentes villes de notre pays. Il a surtout peint ses deux terres de prédilection : l'Ardenne et l'Ardèche.

Jean François était Grand Officier de l'Ordre de la Couronne.