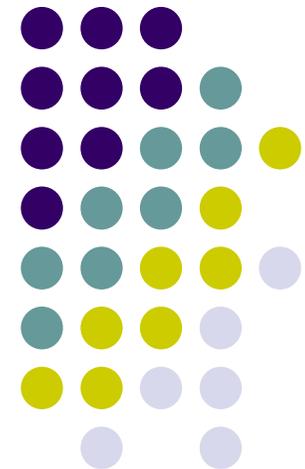


# Un guide pour l'étudiant, un guide pour l'enseignant : la Fiche ECTS (Plan de cours)

Laurent Leduc  
(CDS-IFRES-ULg)

Intervention sur invitation de la Haute Ecole Robert Schuman

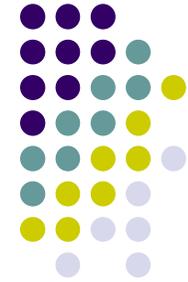




# Introduction

- Une pratique généralisée
- Le « Syllabus »: ouverture vers la littérature
- Une approche recommandable
- Des auteurs d'horizons disciplinaires variés
- Quoi, comment, quand, qui et surtout pourquoi?

# Pistes de rubriques détaillées



1) Titre exact du cours
2) Nombre de crédits
3) Coordonnées + Disponibilités de l'enseignant, de ses assistants
4) Objectifs pédagogiques (apprentissages visés, compétences et connaissances à maîtriser pour la fin du cours)
5) Table des matières + Description des contenus abordés
6) Activités prévues (exposés, labos, exercices, visites...)
7) Calendrier de cours (horaires et dates, échéances à respecter)
8) Modalités d'évaluation (QCM, examen oral, ...), éléments rentrant dans la cote finale, pondération
9) Prérequis éventuels + pistes de remédiations

# Pistes de rubriques détaillées



10) Rôle des outils technologiques / multimédias
11) Supports de cours requis (syllabus...) ; supports de cours conseillés (biblio...) ; matériel à acquérir (calculatrice...) ; où se les procurer
12) Disponibilités des locaux, du matériel informatique, services d'aide du campus
13) Philosophie de l'enseignant (sur la matière, l'enseignement, l'apprentissage)
14) Place du cours dans le programme
15) Conseils sur l'organisation de son travail
16) Règlements particuliers (participation aux cours; retards ; tricherie; respect d'autrui; aménagements handicaps)



# **Le « quoi » et le « pourquoi » (quelles infos inclure, et à quelles fins?)**

# Le Plan de cours à l'intention des étudiants : quelles infos?



- Composantes les plus importantes pour les enseignants (Marcis, Keller, Deck & Carr)
- Comparaison des perceptions des étudiants et enseignants sur l'importance des composantes (Garavalia, Hummel, Wiley & Huitt)
- Composantes les plus consultées par les étudiants (Becker & Calhoon)

# Conséquences de la conception des buts poursuivis par l'enseignant (Tardif)



	<b>Buts d'apprentissage</b>	<b>Buts d'évaluation</b>
<b>Critères de réussite</b>	critères personnels	norme de groupe
<b>Choix des activités</b>	présentant des défis	présentant un minimum de risques
<b>Pouvoir sur la réalisation de la tâche</b>	sous le pouvoir de la personne	aléatoire
<b>Degré de participation</b>	maximale	dépendant du jugement probable sur la performance
<b>Causes de la performance</b>	sous la responsabilité de l'élève	causes externes

# Déterminer quelles informations donner

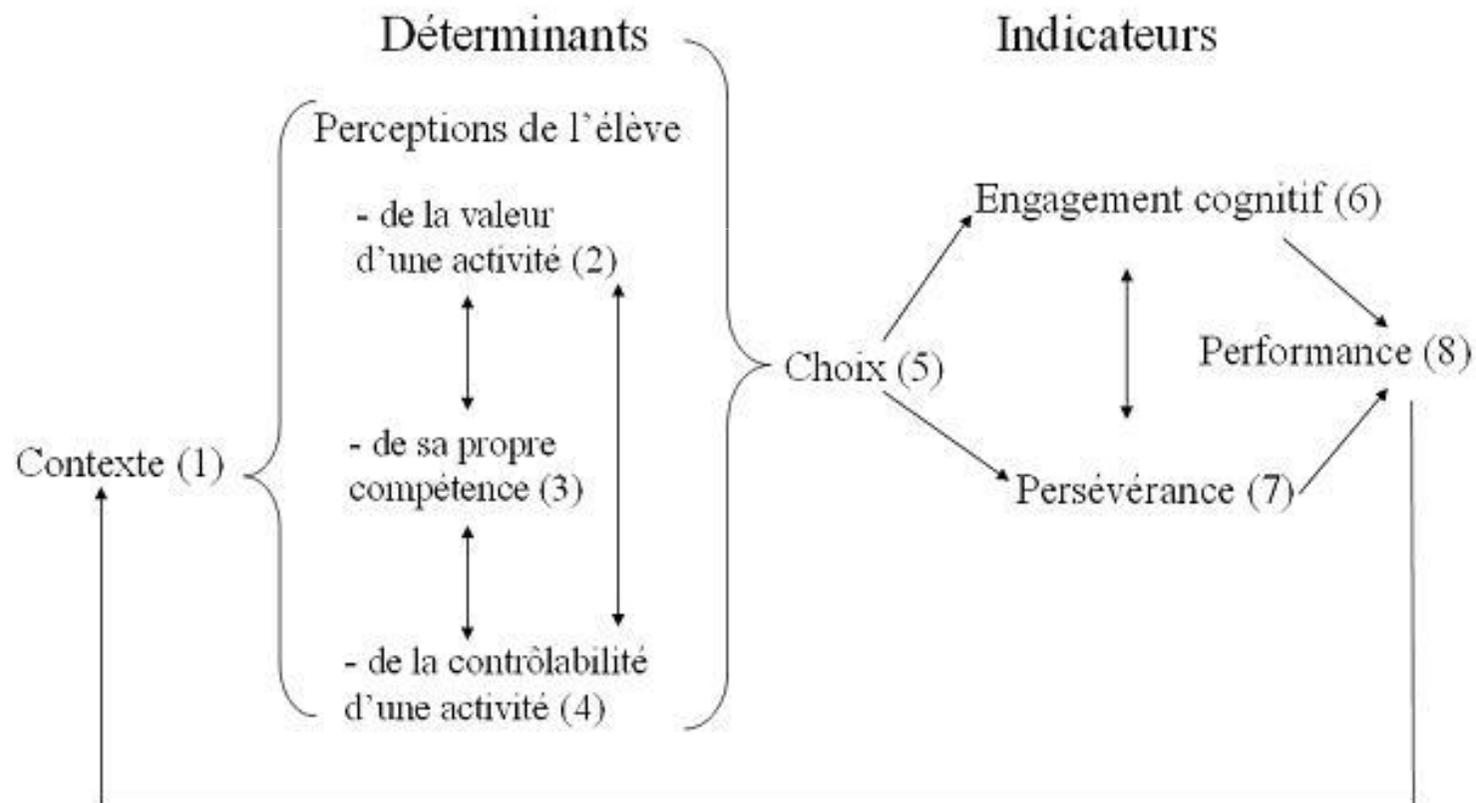


- “Students are not usually telepathic” (Collins)
- The decelerating set size effect (Davidson)
- Un problème d'équité
- C'est l'objectif poursuivi à travers le PC qui dicte son contenu (Parkes & Harris)

# La communication sur les cours et l'engagement cognitif de l'étudiant



Dynamique motivationnelle de l'étudiant (R. Viau)



# L'engagement cognitif de l'étudiant et le cap décisionnel de l'adhésion



<b>Réception</b> 1.1. Conscience	
1.2 Volonté de recevoir	
1.3. Attention dirigée / préférentielle	
<b>Réponse</b> 2.1 Assentiment	
2.2 Volonté de répondre	
2.3 Satisfaction à répondre	
<b>Valorisation</b> 3.1 Acceptation d'une valeur	

Taxonomie du domaine affectif (D. Krathwohl)

Adhésio

n

# Fonction de *cognitive map*



Le Plan de cours :

- Indique la destination, les routes à suivre, les moyens de transports, les détours, arrêts...
- Donne à « voir » un tout conceptuel
- Promeut l'autorégulation

Contenus à inclure:



# Fonction de *learning tool*

- Un guide à la place du guide
- Les compétences nécessaires à l'étudiant
- Infos explicites et conseils de travail via le Plan de cours

Contenus à inclure:



# Fonction de contrat

Le Plan de cours :

- définit les responsabilités et les rôles des étudiants et de l'enseignant dans la rencontre des objectifs du cours.
- instaure une relation de partenariat
- Protège contre les recours et réclamations

Contenus à inclure:

# Fonction de soutien à la planification du cours



Le Plan de cours :

- une réflexion d'inventaire
- effet rétroactif sur la conception du cours
- développe la vision du cours en donnant un cadre (*a framework*)
- outil de gestion du cours

Contenus à inclure:

# Les objectifs, fondations du cours



Processus cognitifs (verbe) →

	A. Savoirs factuels		B. Savoirs conceptuels			C. Savoirs procéduraux			D. Savoirs métacognitifs		
	A.1. Terminologie	A.2. Détails et éléments spécifiques	B.1. Classifications et catégories	B.2. Principes et généralisations	B.3. Théories, modèles et structures	C.1. Savoir-faire spécifiques, algorithmes	C.2. Techniques spécifiques et méthodes	C.3. Critères d'utilisation de procédure appropriée	D.1. Connaissances stratégiques	D.2 sur tâches cognitives, contexte et conditions	D.3. Auto connaissance
<b>1. Se souvient</b>											
1.1 Reconnaître 1.2 Se rappeler											
<b>2. Comprend</b>											
2.1 Interpréter 2.2 Exemplifier 2.3 Classifier 2.4 Résumer 2.5 Inférer 2.6 Comparer 2.7 Expliquer											
<b>3. Applique</b>											
3.1 Exécute 3.2 Implémente											
<b>4. Analyse</b>											
4.1 Différencier 4.2 Organiser 4.3 Attribuer											
<b>5. Evalue</b>											
5.1 Vérifier 5.2 Critiquer											
<b>6. Crée</b>											
6.1 Générer 6.2 Planifier 6.3 Produire											

**Taxonomie de Bloom révisée**  
**(Krathwohl & Anderson)**

# Les objectifs, fondations du cours (dimension de la connaissance)



Savoirs  
(complément)

<b>A. Connaissance factuelle</b>
Aa. de la terminologie Ab. de détails spécifiques et d'éléments
<b>B. Connaissance conceptuelle</b>
Ba. des classifications et des catégories Bb. des principes et des généralisations Bc. des théories, des modèles et des structures
<b>C. Connaissance procédurale</b>
Ca. de savoirs-faire spécifiques à un sujet, et d'algorithmes Cb. de techniques spécifiques à un sujet, et de méthodes Cc. de critères permettant de déterminer quand utiliser les procédures appropriées
<b>D. Connaissance métacognitive</b>
Da. stratégique Db. relative aux tâches cognitives, incluant une connaissance contextuelle et conditionnelle appropriée Dc. Auto-connaissance

Taxonomie du  
domaine  
cognitif  
révisée  
(L.Anderson,  
D.Krathwoh)

# Fonction de *permanent record*



- « Increasingly, teaching competence is deduced from careful analysis of course syllabus»  
(Seldin)
- L'engagement pédagogique démontre l'efficacité de l'enseignant, documente la matière couverte, atteste de la conformité aux programmes...
- Des lecteurs - utilisateurs multiples: direction d'un département, directeurs de programmes



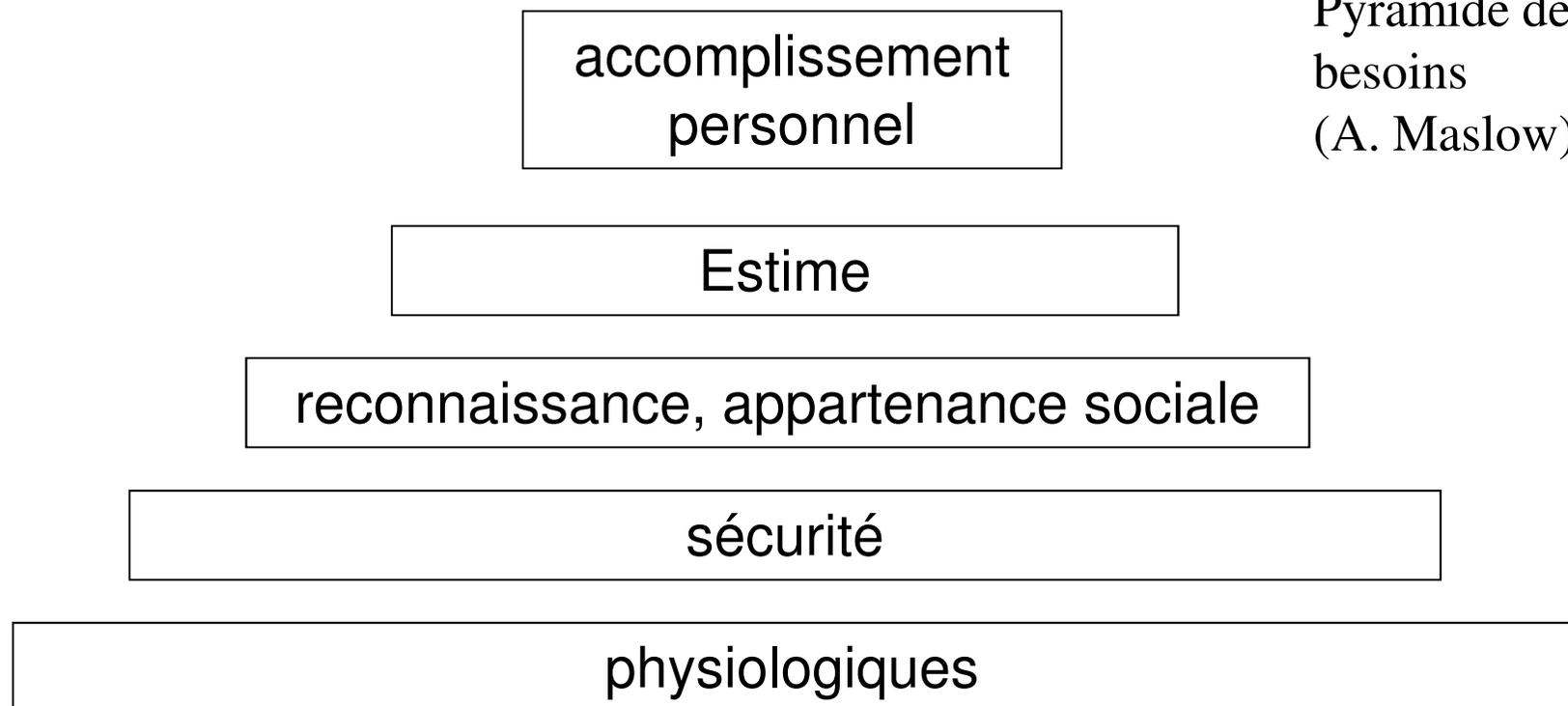
**Le « quand » et le « comment »  
(à quel(s) moment(s) de l'année  
délivrer l'info  
et avec quels soucis de forme?)**

# Le Plan de cours : donné par écrit et dès le début



- “First, include all information that students **need** to have at the beginning of the course; second, include all information that students **need** to have in writing” (Altman & Cashin)
- Prendre en considération d’autres besoins des étudiants: la « Pyramide des besoins » (Maslow)
- Objet de la Commission Contrat Pédagogique ULg: « que le plus grand nombre d’enseignants fournissent aux étudiants l’information la plus complète possible, par écrit, en temps opportun»
- Faible capacité des étudiants à se rappeler d’infos spécifiques du PC (Smith & Razzouk)

# Prendre en considération d'autres besoins des étudiants dans sa communication



# Le Plan de cours : un outil d'anticipation



- Penser le PC comme un exercice de médecine préventive: du temps gagné pour l'ensemble du terme (Matejka & Kurke)
- « Informed consent »: permettre à l'étudiant de prendre des décisions informées (Handelsman)

# Le Plan de cours : un point de contact



- Besoin de connexion et de communication entre étudiants et enseignants (Rubins)
- “Qu’est-ce qui vous inquiète le plus le premier jour de cours?” (Knefelcamp)

Enseignants	Etudiants
Vont-ils s’impliquer?	Vais-je y arriver?
Vont-ils m’apprécier?	Vais-je apprécier le prof?
Vont-ils fonctionner comme un groupe?	M’entendrai-je avec mes camarades?

- Or, l’une des fonctions de l’engagement pédagogique: établir un point de contact précoce entre eux

# L'importance d'une bonne 1ère impression et le ton donné



- Des étudiants encore plus curieux d'en savoir sur le professeur que sur son cours (McKeachie)
- Le professeur lui-même au nombre des facteurs influant sur la motivation de l'étudiant (Viau)
- Le PC représentatif de la personnalité du professeur et du travail préliminaire investi dans son cours
- Influence directe d'un ton chaleureux sur la rétention des informations par les étudiants (Littlefield)
- Importance éthique d'adopter dans ses PC un ton explicite et inclusif

# Stratégies orales et 1ères impressions favorables



« What communication strategies do teachers employ when presenting their courses? » (B.Thompson)

<b>Stratégies de bienvenue</b>
Faire connaissance
Se montrer positif
« Vendre » le cours
Langage intégrateur
Stratégies variées
<b>maintenir un équilibre entre les stratégies</b>
Softening the blow
Stratégies relatives aux règlements
Négocier le pouvoir à travers l'engagement pédagogique (ne pas avoir l'air inflexible)
Variation

# Par écrit comme oralement: adéquations nécessaires



Préméditer le ton à établir → adéquations:

- entre le « comment » et le « quoi »: un ton conforme à votre style d'enseignement
- entre ce qui est présenté et le comportement au cours: risque de boycott (Fritschner)

# Amener l'étudiant à approcher l'enseignant



- Formuler une invitation explicite
- Effets positifs du PC sur les perceptions qu'ont les étudiants de leur instructeur (Perrine, Lisle & Tucker)
- Impact d'une communication en termes de récompense ou de punition sur la perception qu'ont les étudiants de leurs instructeurs (Ishiyama & Hartlaub)